



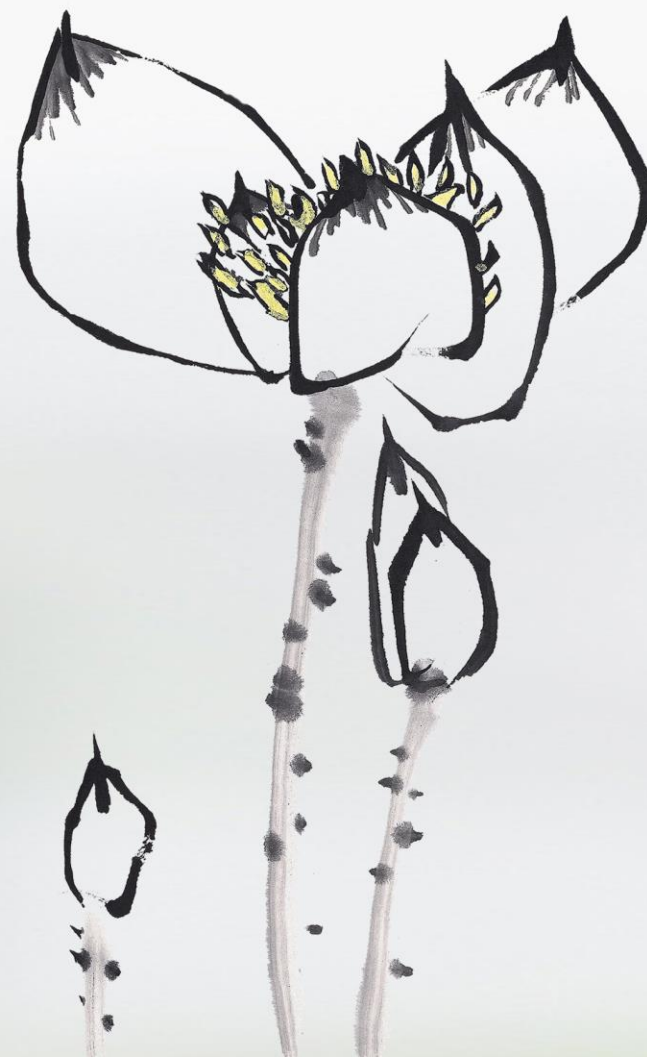
新加坡佛教居士林
THE SINGAPORE BUDDHIST LODGE

弘揚佛法
慈悲濟世





聚沙成塔 · 众志成城



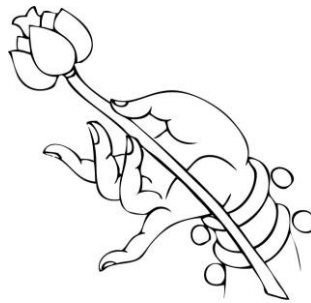
Update 更新: 2018-Nov-18

新加坡佛教居士林自1934年成立以来，秉承“弘扬佛法，慈悲济世”的宗旨，服务林友、服务社会，在新加坡乃至海外佛教界拥有相当的影响力。为适应林务发展，更好地为林友及信众提供修行场所，本林于两年前开始了大殿重建工程，以增加讲堂、中医义诊所、斋堂及停车场。整个工程预计耗资六千多万新元。

释迦牟尼佛说：浊世中，我以佛殿与文字形象出现。见到佛殿与文字当生起真佛之信心和恭敬。创建寺院、建造佛殿，会令无数众生从轮回中解脱出来。供养佛殿和文字等同于供养我的真身，功德永远不会耗尽。

本资料册是为方便广大林友及信众供养佛殿而准备的。祈愿社会贤达及十方信众，学习给孤独长者，见闻随喜，广种福田，共襄盛举，功德无量，福报无边。

阿弥陀佛！



居士林 • 前言

Singapore Buddhist Lodge was founded in 1938, our objectives being 'to propagate the Dharma and to perform charitable tasks based on the compassion teachings of the Buddha', to serve our Members and our Society. Buddhist Lodge has significant influence in Buddhist Society both locally and abroad.

In order to meet our development and to provide a better environment to serve our Members, we have decided to reconstruction a new building. The estimated construction cost is \$60 millions.

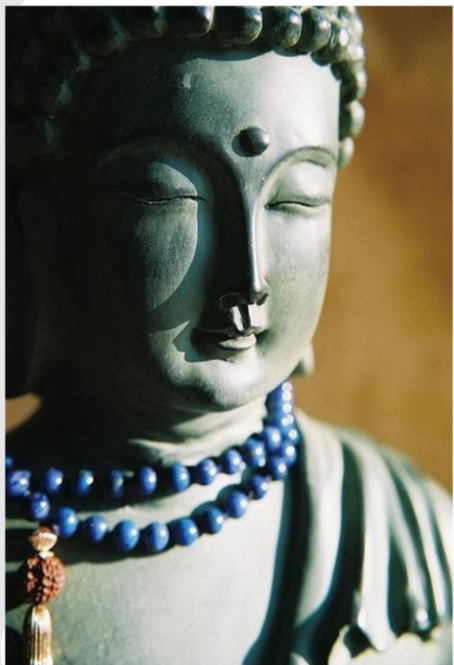
Shakyamuni Buddha once said, 'During the evil time of the Turbidities, I will appear in the forms of written words and Buddhist temples.

People who read or see these words and temples should develop faith and respect as if they were paying obeisance to the Buddha. Building temples will enable countless sentient beings to be liberated from reincarnation; thus, making offerings to these written words and temples is tantamount to making offerings to me, and will result in an infinite wellspring of merits.

This brochure is to help Members and devotees better understand the new building project. We hope devotees and supporters can come forward to donate generously towards the building fund, to emulate Anathapindika's generosity in helping to build the Jetavana Monastery, come together to complete this great Buddhist construction project. Your merits of building the temple will continuously increases and immeasurable.

Amitabha!

如实地看待一切。这种没有自我执着、没有偏见的观点，便能更清楚地看清真实。于是由定而生慧，智慧便自然地开展而来。



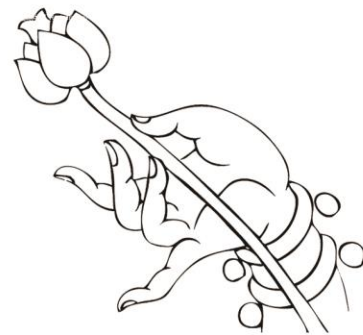
目录

- 前言
- 传承文化
- 我们的里程碑
- 我们的项目·室内
- 供养·项目
- 我们的项目·室外
- 供养·项目
- 供养·善款
- 供养·功德利益



继承传统·不忘初心

新加坡佛教居士林自1934年成立至今，已经走过了八十几个春秋。八十多年来，在历任高僧大德的指导下，历任林长与历届董事们齐心协力，秉承“弘扬佛法，慈悲济世”的宗旨，把居士林打造成了新加坡华社、新加坡佛教界的一面鲜明的旗帜，并在海外佛教界享有相当的影响力。



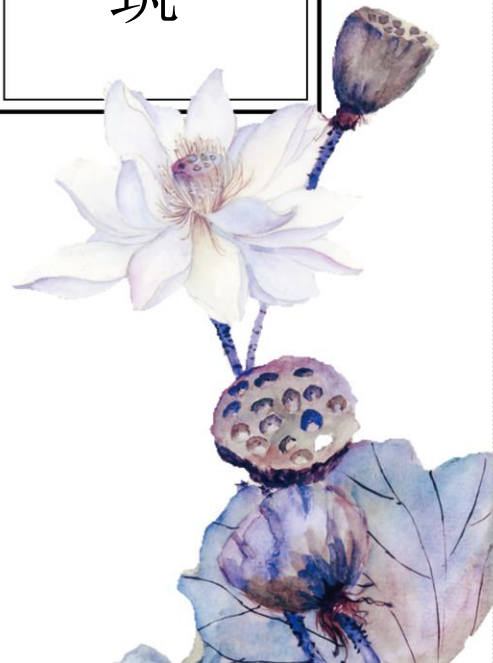


我们的里程碑

- 1933年7月16日，在寅杰路普陀寺成立新加坡佛经流通处；
- 1934年6月17日，成立新加坡佛教居士林，林所在沐烈路26号；
- 1939年，迁址于里峇峇利路120号；后又迁至水廊头中发路13号；
- 1941年，日军南侵、星洲沦陷，再迁址于大坡源顺街天福宫，设立中华佛教救恤会；开始每日三餐施粥。
- 1946年星洲光复，重振林务；
- 1949年，开始分发度岁金；
- 1950年，购置金炎路17号作为林所；
- 1953年，协助创建弥陀学校；
- 1959年，购买金炎路19号；
- 1971年，金炎路19号大厦竣工开幕；
- 1977年，设助学金。
- 1981年，扩建大厦；
- 1995年，重建金炎路17号大楼；
- 2015年7月，重建位于金炎路19号的大雄宝殿，增加讲堂、中医义诊所、斋堂及停车场。



项目·室外建筑



居士林的建筑外观以闽南式风格为主题，保留了古代寺庙的红墙绿瓦，同时在建筑用材上融入了现代感，屋面将安装闽南建筑独有的燕尾脊、翘角等。屋面悬挂斗拱，配上纯木质的瓦条。建筑柱身由花岗岩包裹，上面雕着佛教净土的曼陀罗花，以莲花图案的柱础支撑着。建筑的‘红墙’将以陶质的墙板带出现代色彩。陶板由三种色系拼接而成，添加生动感，并衬托出墨绿色屋瓦的庄严。

建筑外观上所运用的雕刻，图案都源自佛教吉祥物及符号，代表着居士林的清静，平安，吉祥。



弘扬佛法 · 慈悲济世



居士林建筑

Stone Pillar, Stone Pillar Base

A1. 石柱 **认捐圆满**

材质：石材

数量：58根

\$2000/根



石柱，是古代建筑基础的承重构件，居士林的石柱采用了石质莲花样式，象征佛教的纯洁。

A6. 山门石雕云柱

数量：4根【余3根】 \$180,000/根



居士林建筑

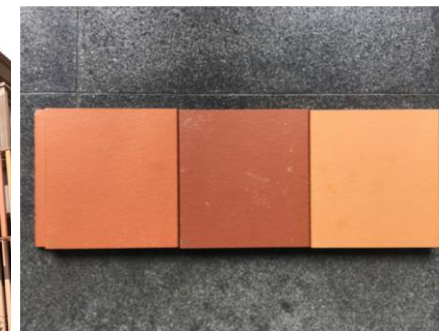
External Building Facade

A2. 陶板

材质：陶板

数量：13万余片

\$30/片



陶板是当今建筑界最新型的幕墙材料,具有环保、节能、防潮隔音、透气、色泽丰富,持久如新,应用范围广等优点。居士林建筑的‘红墙’将以陶质的墙板带出现代色彩。陶板由三种色系拼接而成,添加生动感,并衬托出墨绿色屋瓦的庄严。



居士林建筑

Roof Tiles

A3. 琉璃瓦

材质：琉璃瓦

数量：7万余片

\$30/片



屋面瓦，自秦汉就开始在建筑上使用，中国自古就有秦砖汉瓦之说。

居士林建筑采用墨绿色琉璃瓦作为屋瓦。



居士林建筑

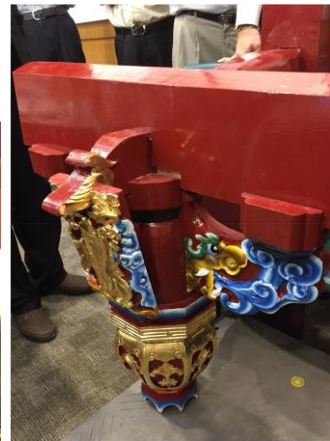
Wooden Truss (Bracket)

A4. 斗拱

材质：实木

数量：112个【余：108根】

\$2,000/个



斗拱由坐斗、拱和升组成，斗拱全部用榫卯结构组合，不用任何钉子，充分体现了中国古代木匠的智慧和技艺。



居士林建筑

Window Frame

A5. 窗格

材质：金属

数量：259个【余：233个】

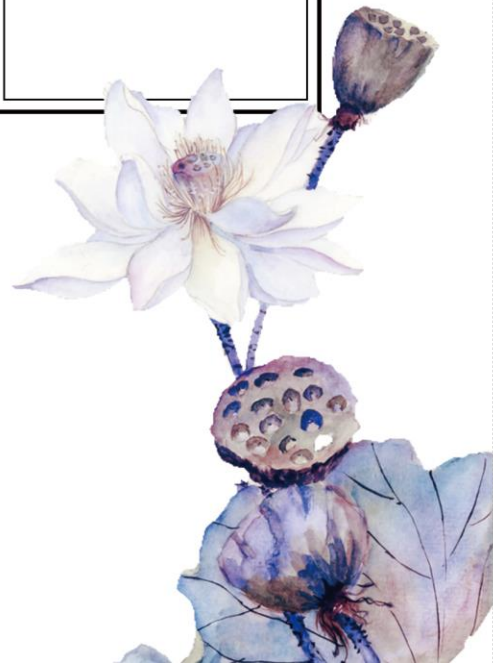
\$500/个



居士林的窗格采用龟背图案，象征长寿。



项目·室内空间



居士林大雄宝殿室内装饰设计为唐代风格，整体设计理念严格按照经典记载为设计依据。中间大须弥台供奉主尊为唐代风格的铸铜释迦牟尼佛，左右胁侍菩萨为唐代风格之法相庄严的文殊师利菩萨及普贤菩萨，以及迦叶尊者和阿难尊者。这为大雄宝殿室内装饰风格提供了非常重要的设计依据。

室内空间规划严格按照传统汉传寺庙的布局依次为：山门，钟鼓楼，天王殿，大雄宝殿，藏经阁。整体室内空间以盛唐气象的表现手法打造，纯洁的白色及高雅的金色莲花，配以厚重的深棕原木色，以及巧夺天工的木雕刻艺术，并传承了唐代的彩绘壁画，再加上精湛的石雕和锻铜工艺，把室内营造出一处庄严肃穆，高雅圣洁纯净的佛国净土，人间殿堂。





弥勒佛背后供奉韦陀菩萨，左右两侧为四大天王分别是：东方持国天王，南方增长天王，西方广目天王，北方多闻天王；保佑四方风调雨顺，国泰民安，是佛教中的护法神。

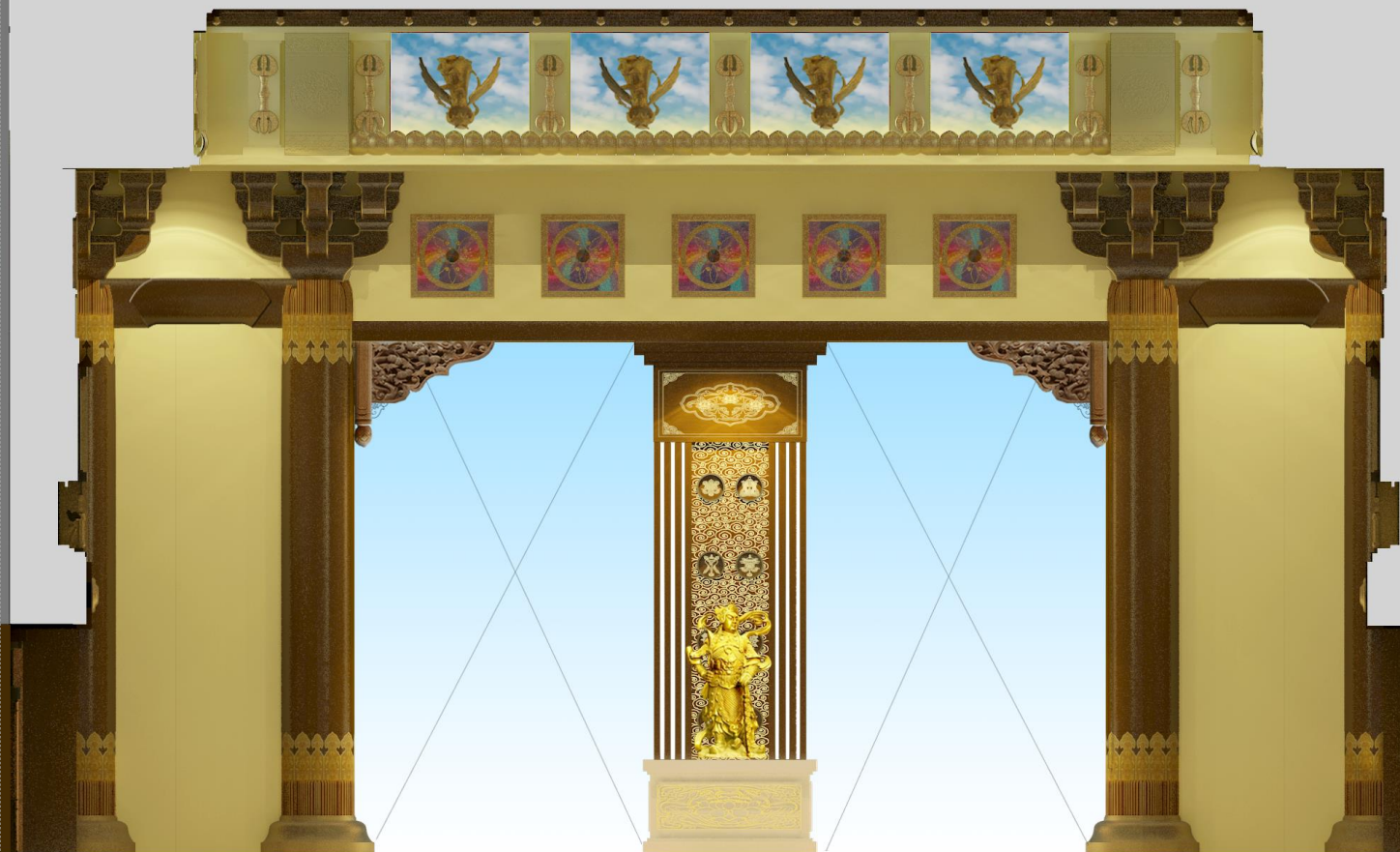


大雄宝殿。大雄是佛的德号，大者，是包含万有的意思；雄者，是摄伏群魔的意思；宝殿的宝，是指佛法僧三宝。



大雄宝殿【正立面（一）】

Main Shrine-Internal Elevation View



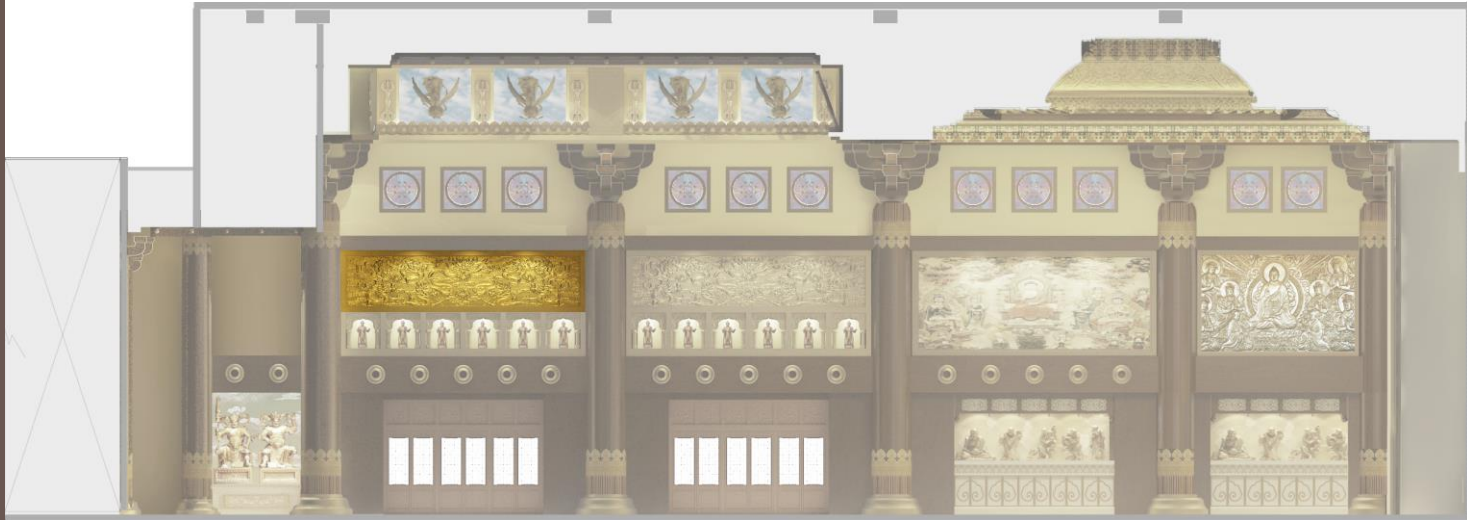
大雄宝殿【正立面（二）】

Main Shrine-Internal Elevation View



大雄宝殿【正侧立面】

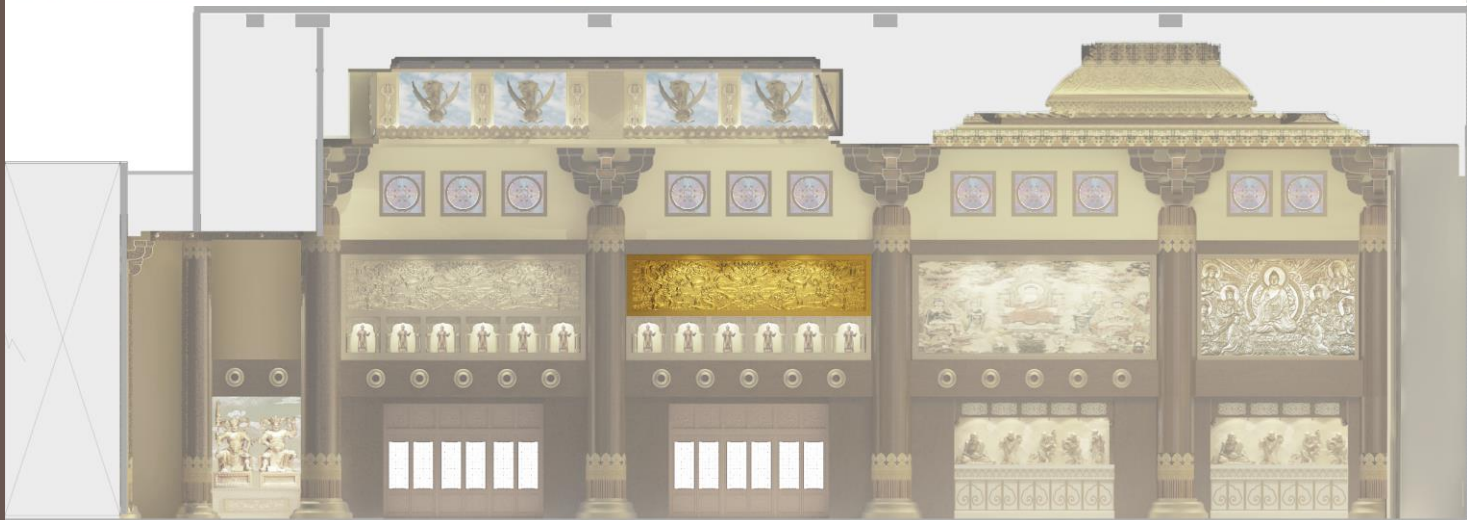
Main Shrine-Side Elevation View



佛在《十往生经》说：“若有众生念阿弥陀佛，愿往生者，彼极乐世界阿弥陀佛，即遣观世音菩萨、大势至菩萨、药王菩萨、药上菩萨、普贤菩萨、法自在菩萨、师子吼菩萨、陀罗尼菩萨、虚空藏菩萨、佛藏菩萨、德藏菩萨、金藏菩萨、金刚藏菩萨、山海慧菩萨、光明王菩萨、华严王菩萨、众宝王菩萨、月光王菩萨、日照王菩萨、三昧王菩萨、定自在王菩萨、大自在王菩萨、白象王菩萨、大威德王菩萨、无边身菩萨，是二十五菩萨，拥护行者。”

B1.二十五菩萨接引图 1幅

\$168,000/幅

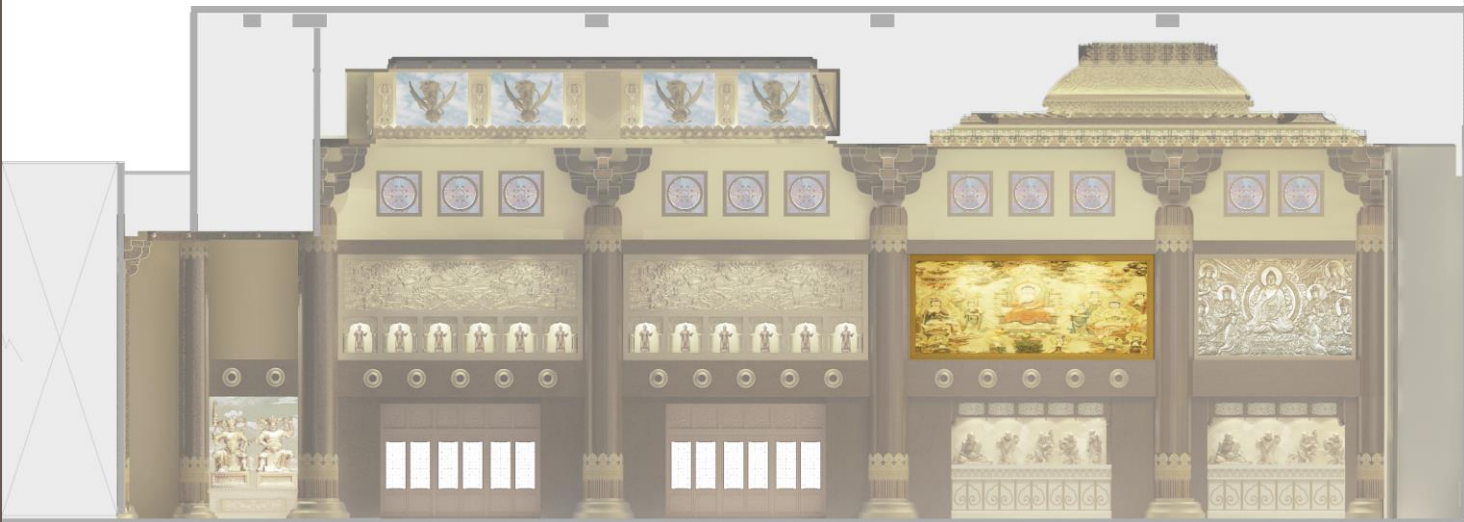


B2. 西方极乐世界—凡圣同居土 1幅

Western Paradise—Sinners and Saints dwell together

\$168,000/幅

西方极乐世界简称极乐世界，音译为须摩提，又称西方净土、西方、安养净土、安养世界、安乐国、阿弥陀佛净土。因为此世界的民众皆是“诸上善人”，所以无诸苦痛，故名“极乐”。

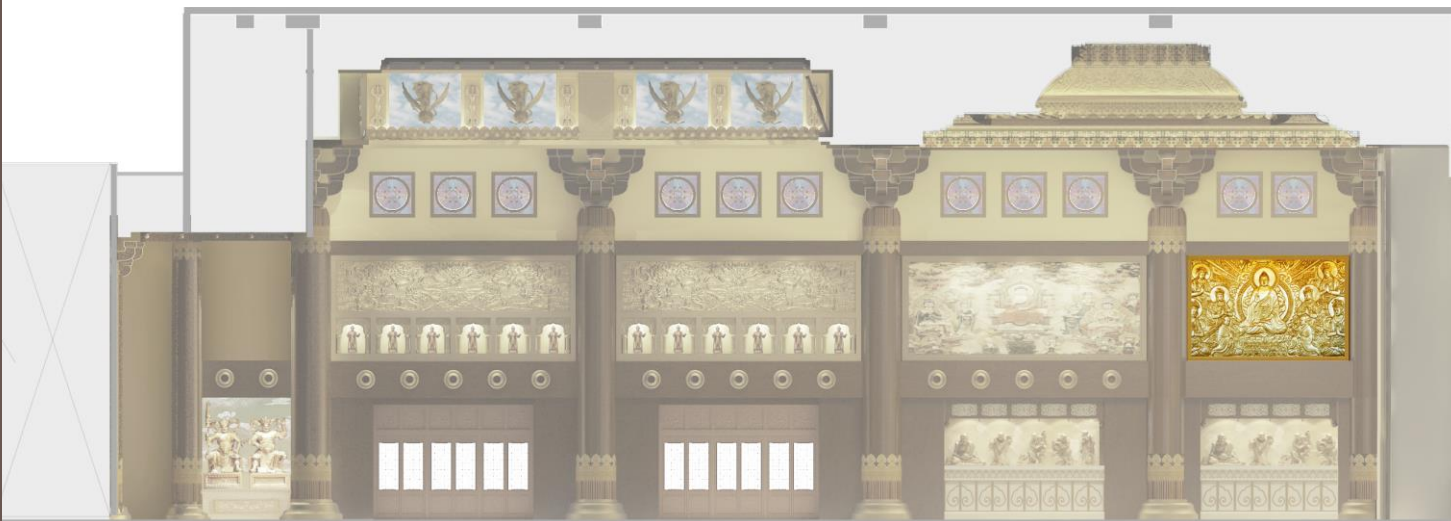
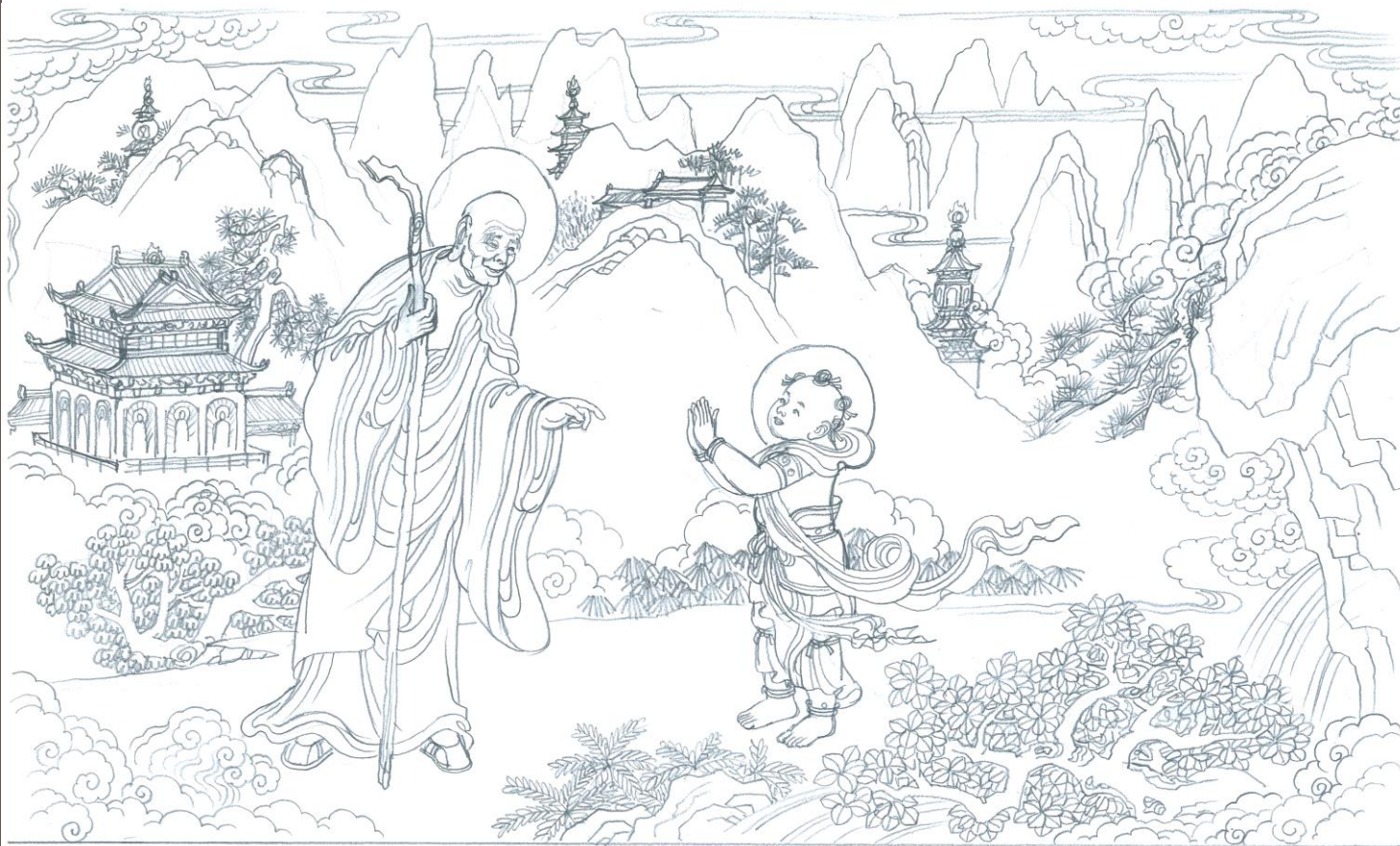


B3. 阿弥陀佛经变图 1幅

Amitabha Sutra Painting \$200,000/幅



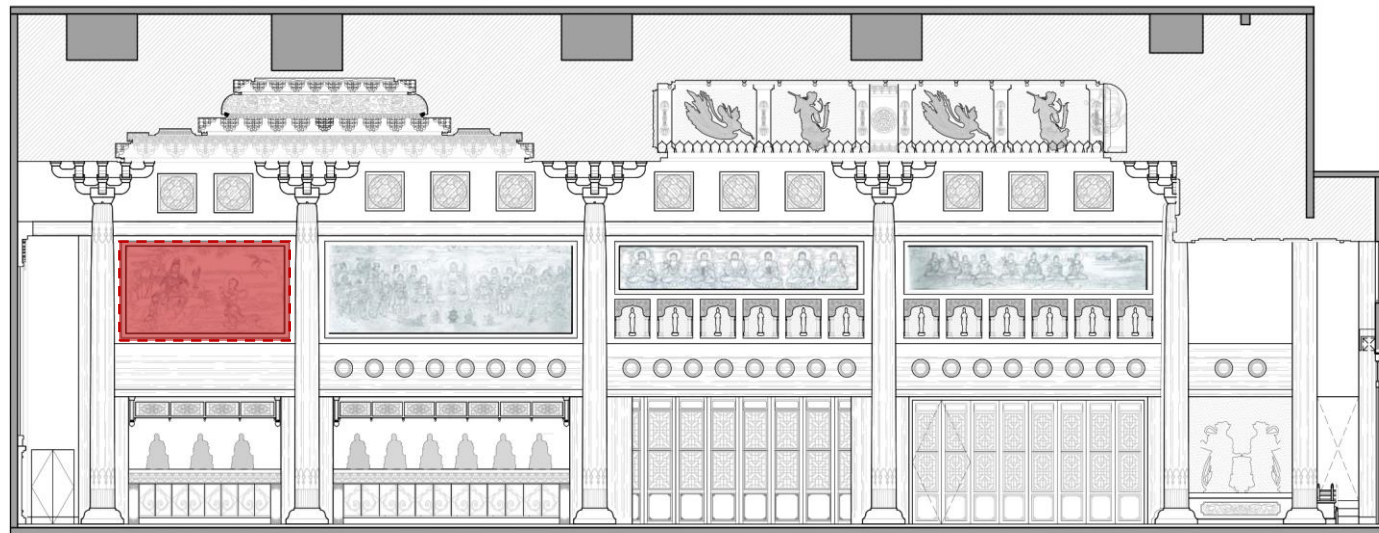
阿弥陀佛以宏大愿力，实现了西方极乐世界，成就净土佛菩萨的依正庄严功德。依正庄严功德中，净土庄严功德是依报的庄严功德，阿弥陀佛和彼诸菩萨庄严功德是正报的庄严功德。



B4. 善财童子五十三参之第一参--德云比丘 (妙峰山) 亿念一切诸佛境界智慧光明普见法门 1幅

善财于文殊师利所得三昧已，普摄诸根，一心求见普贤菩萨，于如来前众会之中，见普贤菩萨坐宝莲花狮子之座，身上诸毛孔出光明云，普贤菩萨即伸右手摩触其顶，为其解说诸法，善财即得一切佛刹微尘数三昧门。

\$180,000/幅

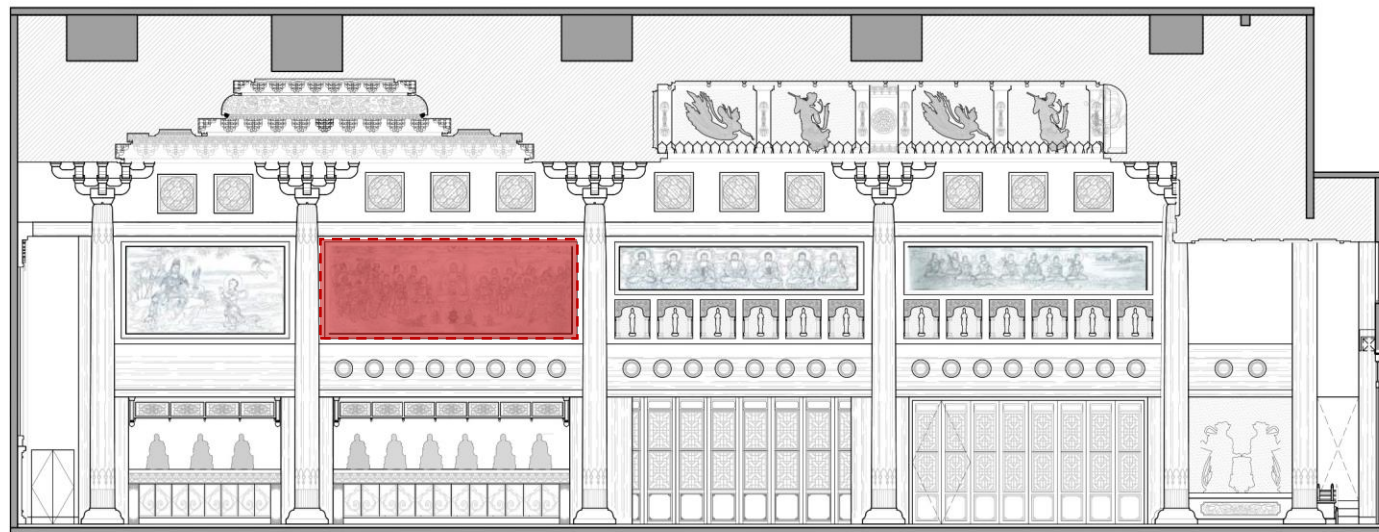
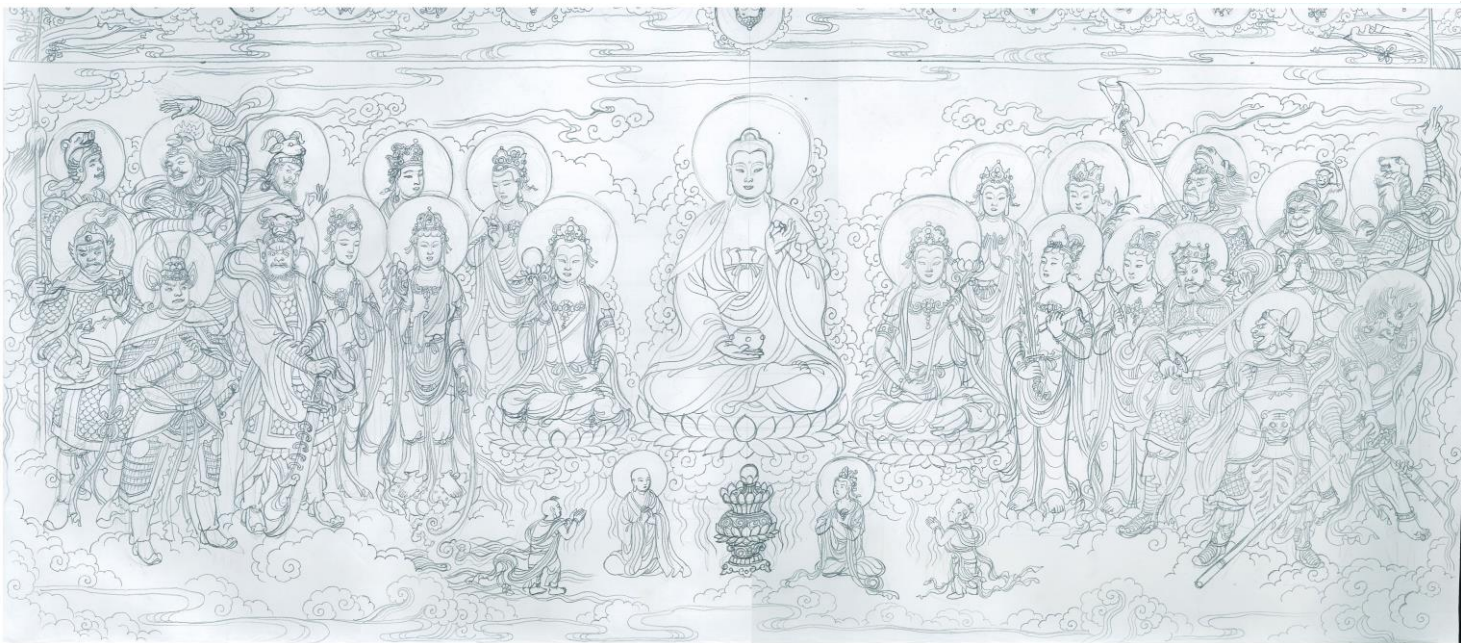


B5.善财童子五十三参之27参--观世音菩萨 (大悲行解脱门) 1幅

善财至补怛洛迦山，参诣观自在菩萨，菩萨为其解说“大悲行法门”。

认捐圆满

\$180,000/幅

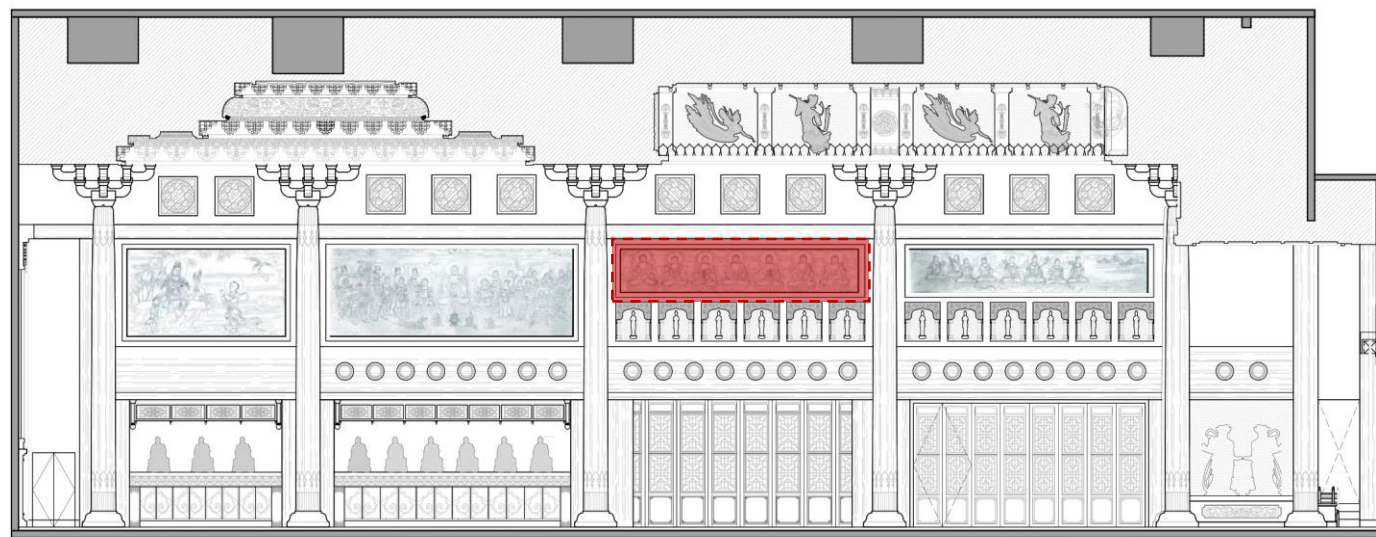


B6. 药师经变图 1幅

Sutra of the Medicine Buddha Painting

《药师琉璃光如来本愿功德经》中所说的药师佛居住教化的净琉璃世界，是佛教徒所向往的理想国土。那里的地面由琉璃构成，连药师佛的身躯，也如同琉璃一样内外光洁，所以称琉璃世界。

\$200,000/幅

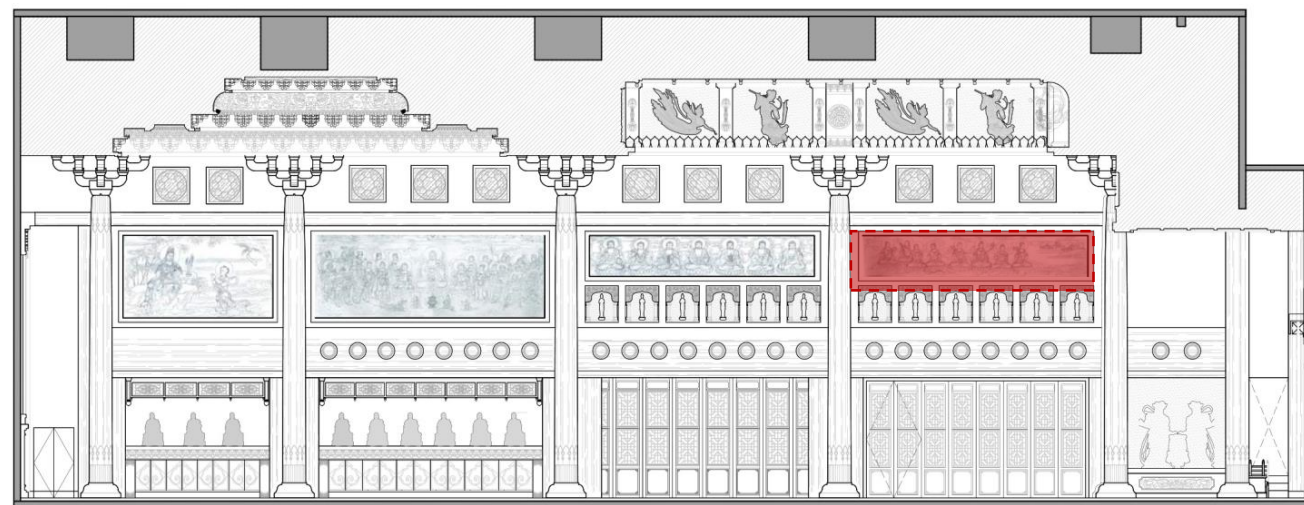


B7. 药师七佛庄严图 1幅

Medicine Buddha of Lapis Lazuli
Crystal Radiance and Seven Past Buddhas Painting

七佛药师即七尊药师如来。又作七躬医王。此七佛即：善名称吉祥王如来、宝月智严光音自在王如来、金色宝光妙行成就如来、无忧最佳吉祥如来、法海雷音如来、法海胜慧游戏神通如来、药师琉璃光如来。

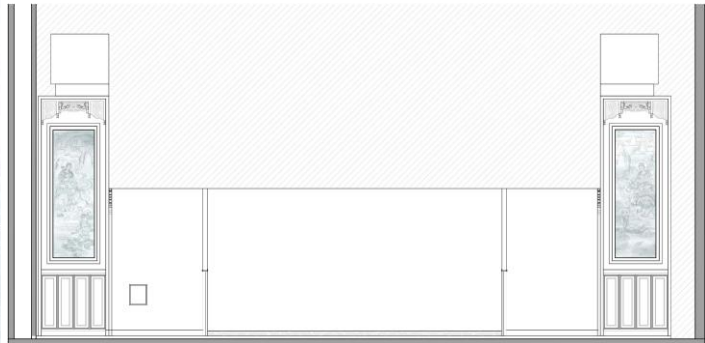
\$168,000/幅



B8. 药师八大菩萨庄严图 1幅

Eight Bodhisattvas Mural \$168,000/幅

八大菩萨分别是：文殊菩萨、弥勒菩萨、观世音菩萨、大势至菩萨、宝檀华菩萨、无尽意菩萨、药王菩萨、药上菩萨。

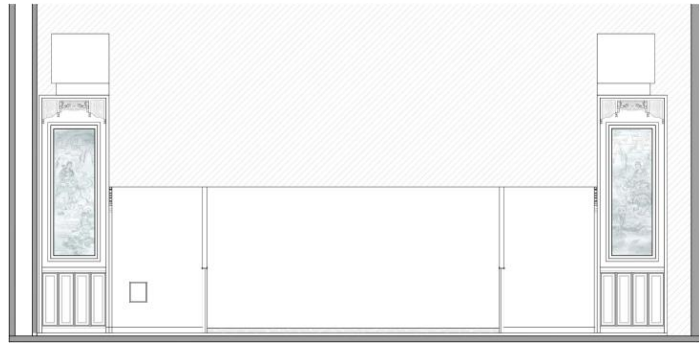


B9. 善财童子五十三参之五十三参
普贤菩萨
（悲愿万行门）——新

\$180,000/幅

B10. 善财童子五十三参之五十二参
文殊菩萨
（根本不动智门）——新

\$180,000/幅





红松实木盘龙及龙珠圆雕雕刻
表面贴金箔及矿物质原料彩绘
B11. 大藻井 · 中间盘龙雕刻

藻井，中国传统建筑中室内顶棚的独特装饰部分，亦是天人交流的一种象征。

盘龙藻井是藻井顶部饰有盘龙纹的藻井，是最高等级的藻井，仅用于与皇帝有关的宫殿和最高等级的礼制坛庙中。

大雄宝殿【大藻井天花板】

Main Shrine-Caisson and Ceiling

\$500,000/个

认捐圆满



大雄宝殿【大藻井 天花板】

Main Shrine-Caisson and Ceiling

\$18,000/个

认捐圆满



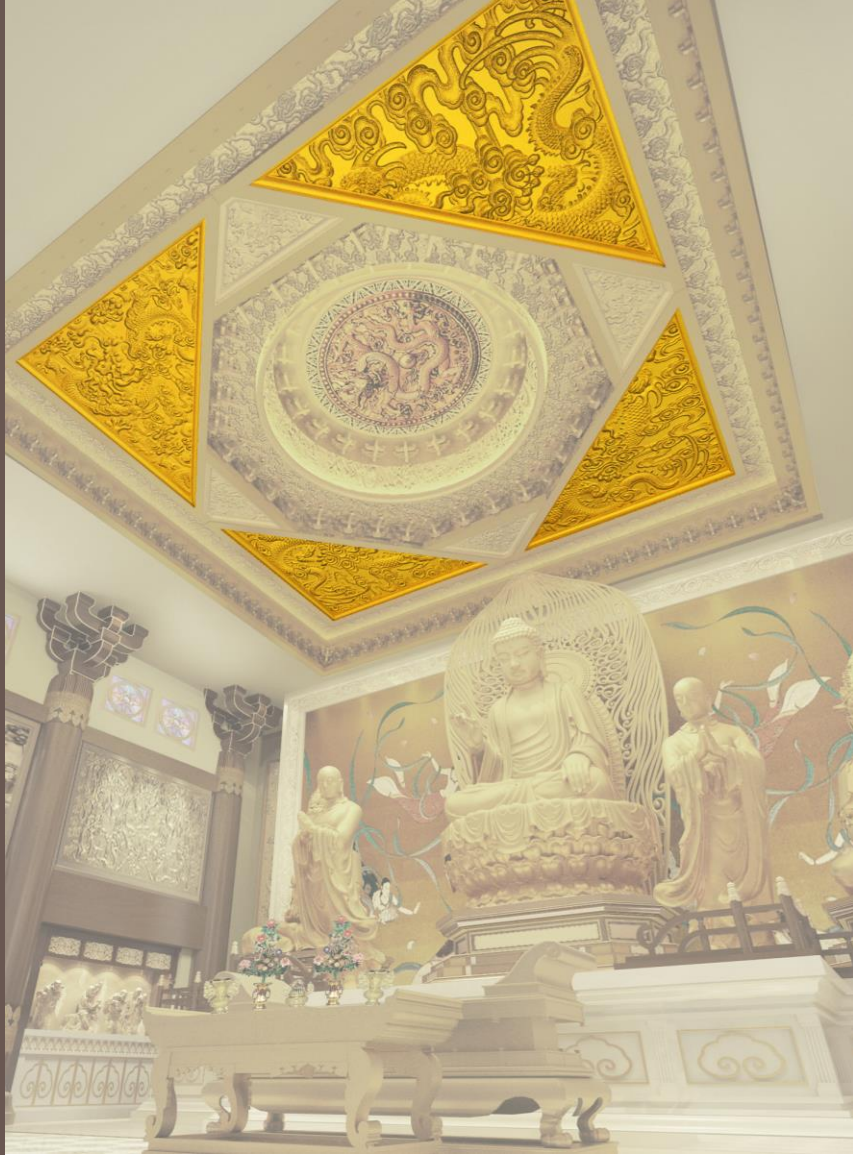
数量：4个

B12. 大藻井 · 四角凤凰雕刻

表面贴金箔及矿物质原料彩绘

红松实木凤凰半浮雕雕刻

大雄宝殿大藻井的四角用凤凰图腾的雕刻设计，寓意凤凰是“华贵、伟岸、进取、太平”的象征凤凰是人们心目中的瑞鸟，天下太平的象征。



B13. 大藻井・四角祥龙雕刻
数量：4个【余：3个】

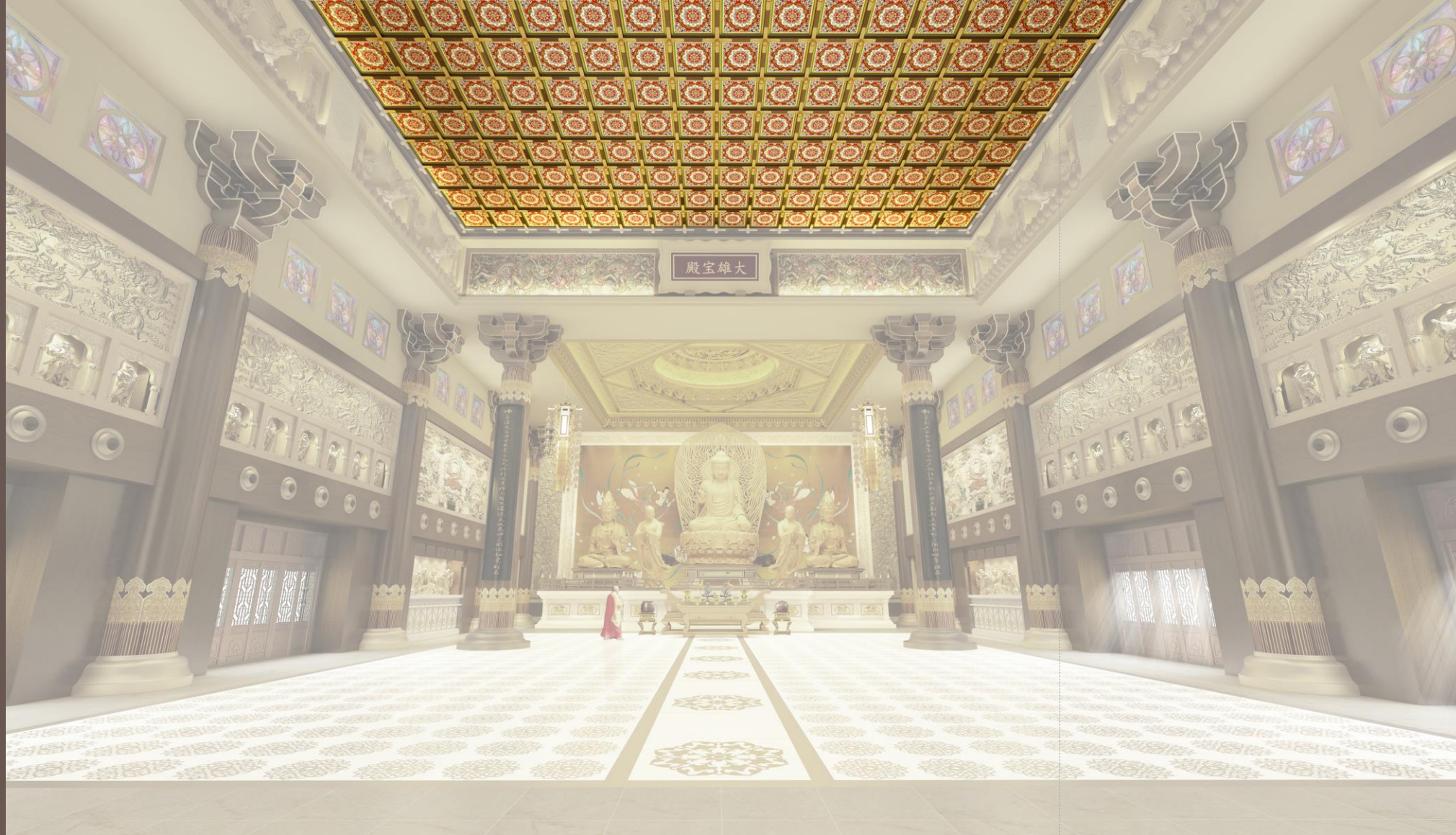
红松实木祥龙半浮雕雕刻
表面贴金箔及矿物质原料彩绘

龙，古人认为它是最高的祥瑞。龙在宗教上也是重要的护法神，故成为崇拜的百神之一。

在中国古纹样装饰中，龙纹占有十分重要的地位。

大雄宝殿【大藻井 天花板】

Main Shrine-Caisson and Ceiling \$38,000/个

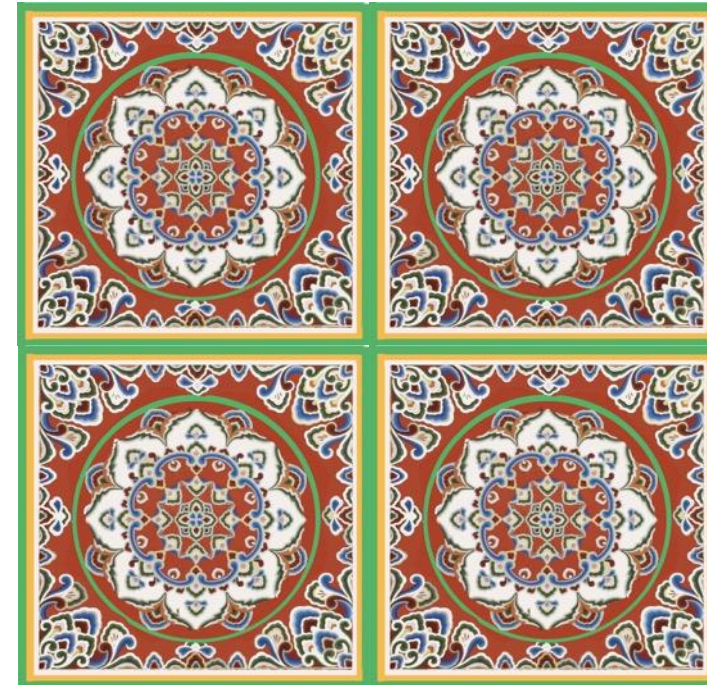


大雄宝殿【吊顶莲花天花板】

Main Shrine-Suspended Lotus Ceiling

\$1,000/个

认捐圆满



B14. 大雄宝殿吊顶莲花天花板
丝网印刷彩绘花板

数量：192个

尺寸：700*700mm

佛莲：莲花，又称荷花。它是佛门圣殿和佛教艺术中经常见到和涉及到的象征物。莲是佛国净土的象征。



天王殿【吊顶莲花天花板】

Hall of Heavenly Kings (Suspended Lotus Ceiling) \$1,000/个

认捐圆满

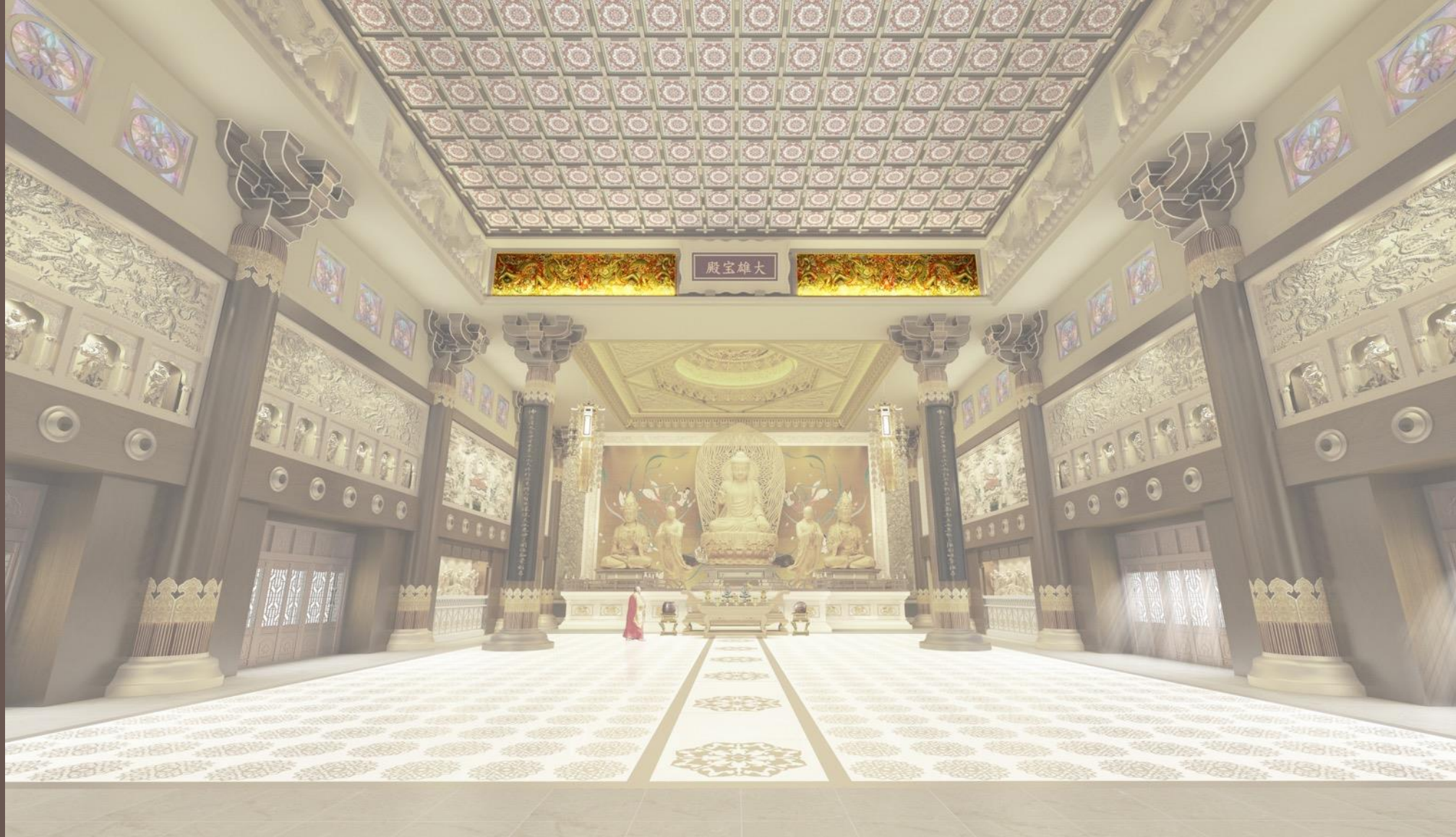


B15. 天王殿吊顶莲花天花板
丝网印刷彩绘花板

数量:60个

尺寸: 700*700mm

莲花与佛教有着紧密的联系，因为它与释迦牟尼的许多传说联系在一起，莲花所蕴含的净化自我、一尘不染、超凡脱俗的自然美也契合了佛教的主张和理念。



大雄宝殿【祥龙牌匾】

Main Shrine (Auspicious Dragon Plaque) \$68,000/个



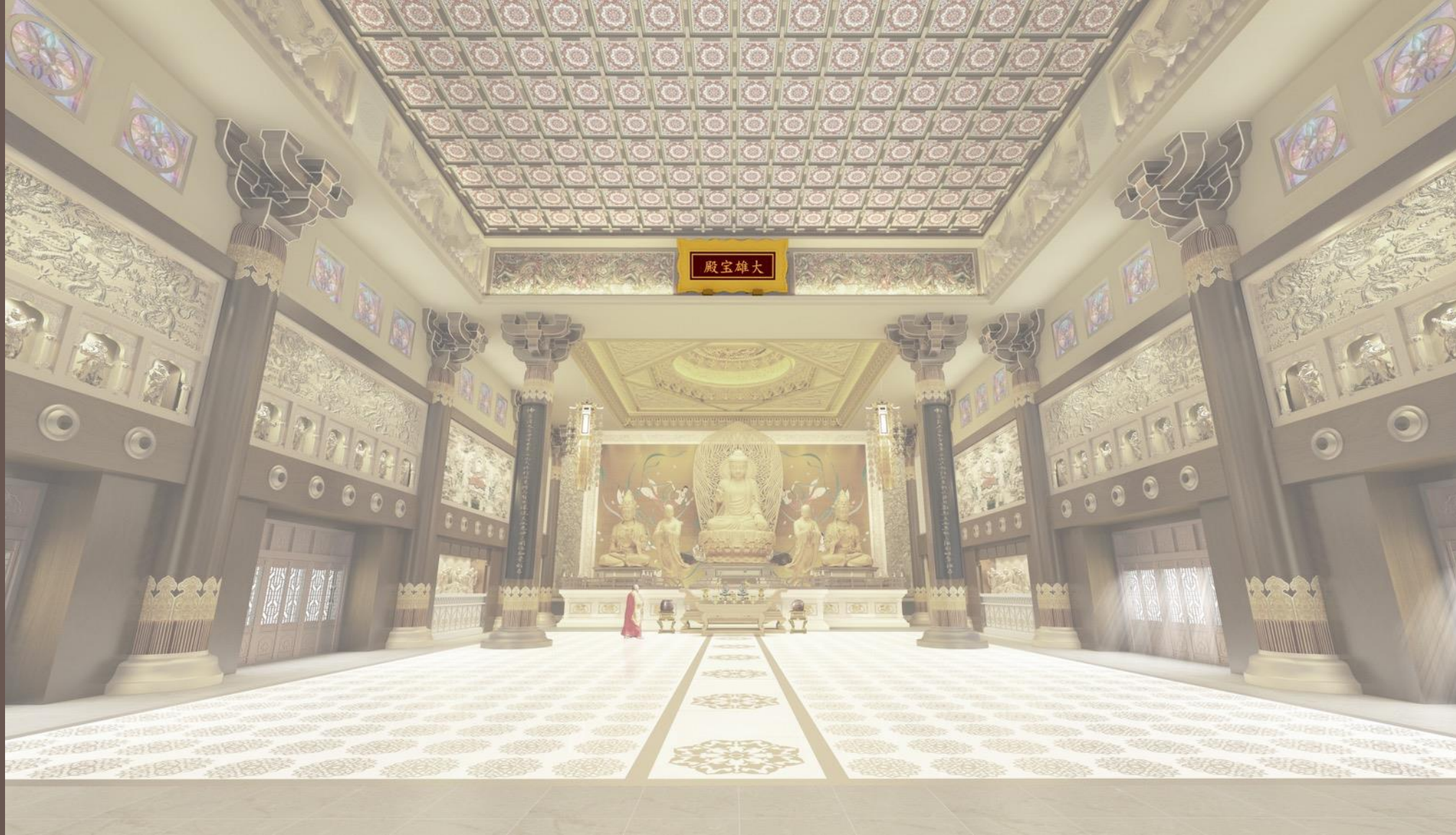
B16. 祥龙牌匾

红松实木祥龙雕刻，表面矿物质
彩绘及局部贴金箔

数量：2个

尺寸：5970*1620mm

龙在中国传统文化中是权势、高贵、
尊荣的象征，又是幸运与成功的标志。



大雄宝殿

【牌匾】

Main Shrine Plaque



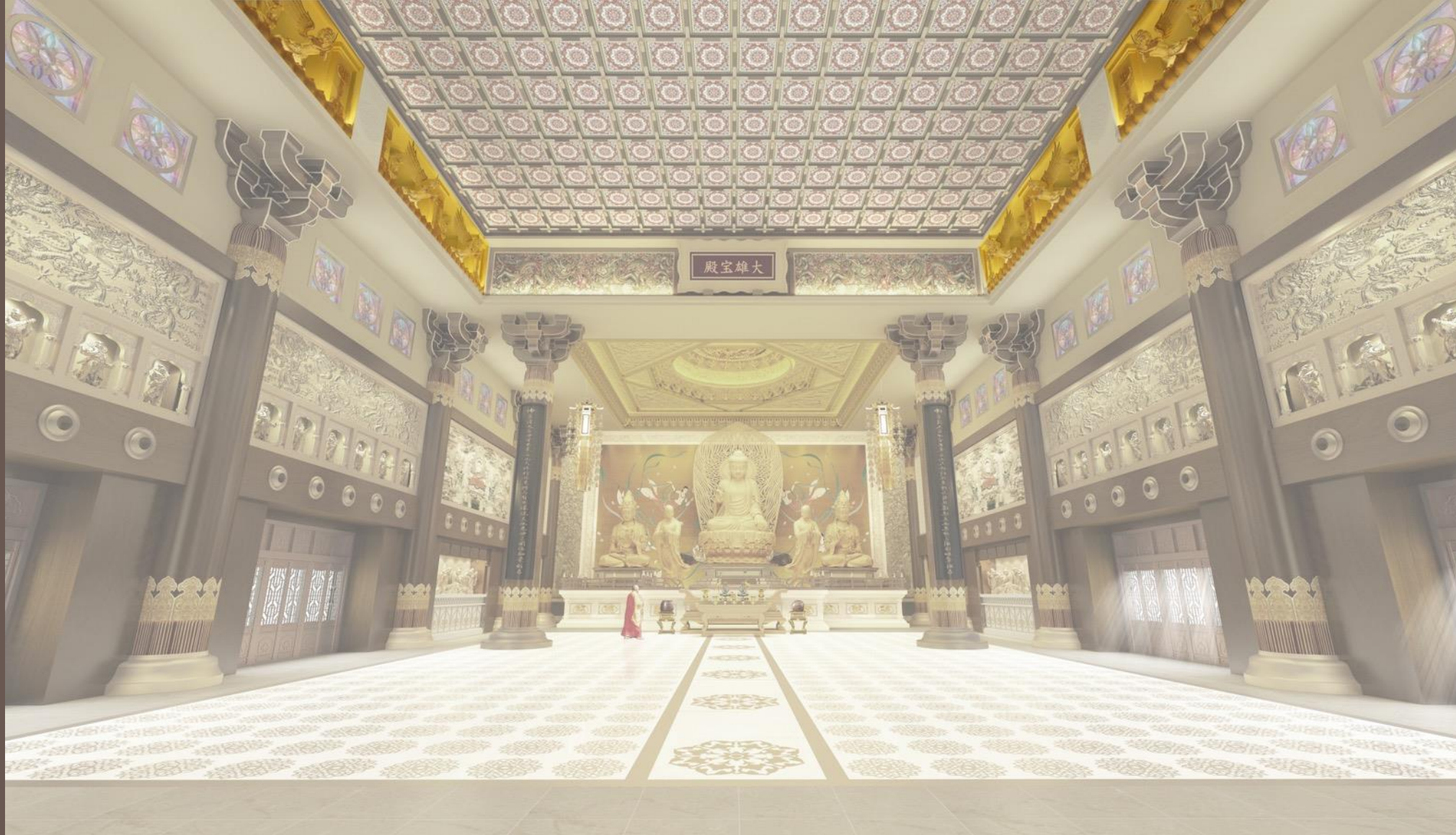
B17. 大雄宝殿牌匾

红松实木浅浮雕刻表面描金

数量：1个

尺寸：5970*1620mm

大雄宝殿供奉的整块牌匾的设计也延续了大雄宝殿大堂的设计风格高贵、庄严、肃穆。



大雄宝殿【飞天圆雕】

Main Shrine (Gandhanra Sculpture) \$20,000/个



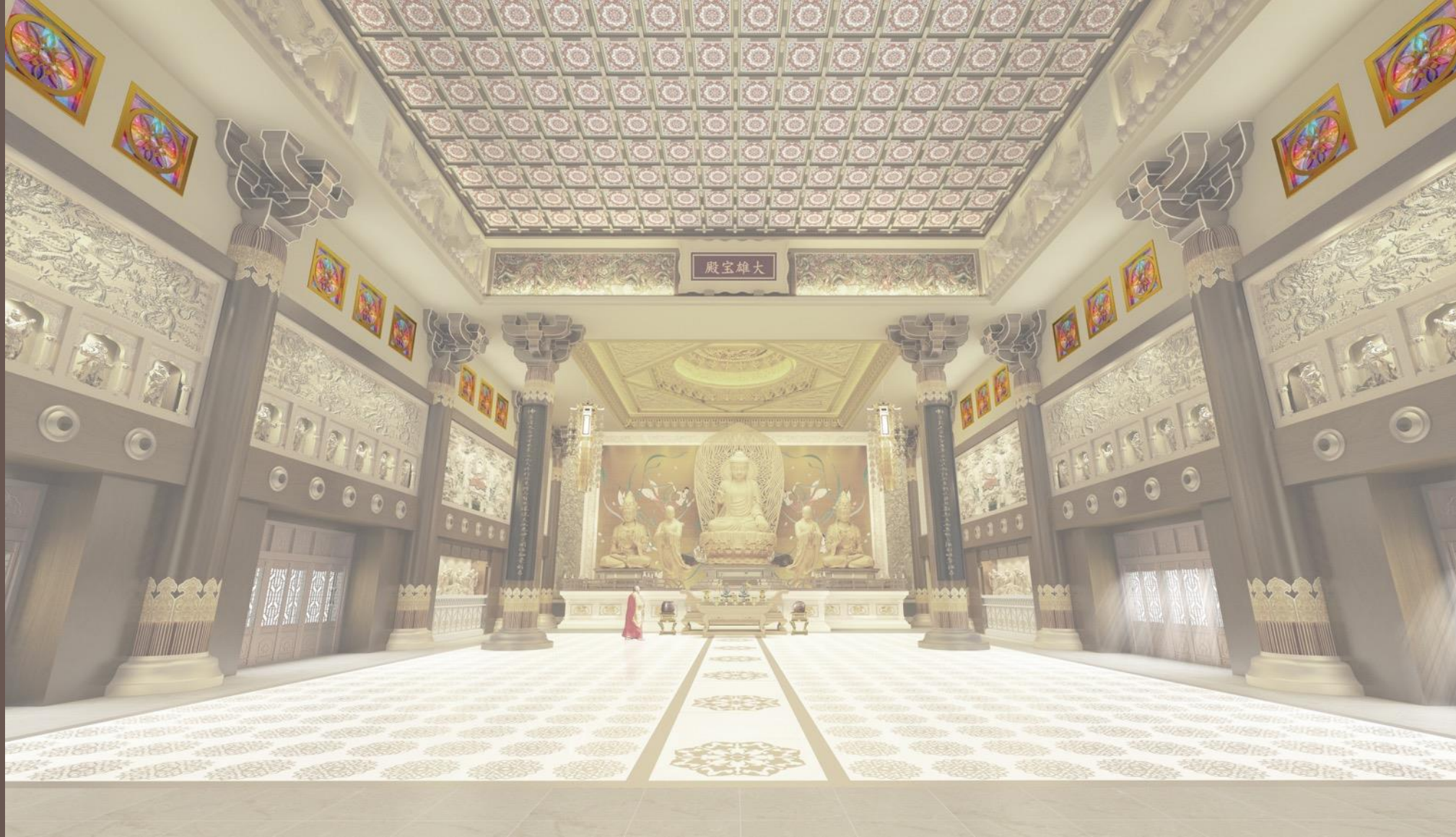
B18. 玻璃钢材质飞天圆雕，
表面彩绘贴金箔

数量：12个【余：11个】

尺寸：高：1750mm左右

佛教中飞天是乾闥婆和紧那罗。乾闥婆的任务是在佛国里散发香气，为佛献花、供宝，栖身于花丛，飞翔于天宫。

紧那罗的任务是在佛国里奏乐、歌舞，但不能飞翔于云霄。



大雄宝殿 【七彩莲花窗】

Main Shrine (Colourful lotus windows) \$1,800/个

认捐圆满



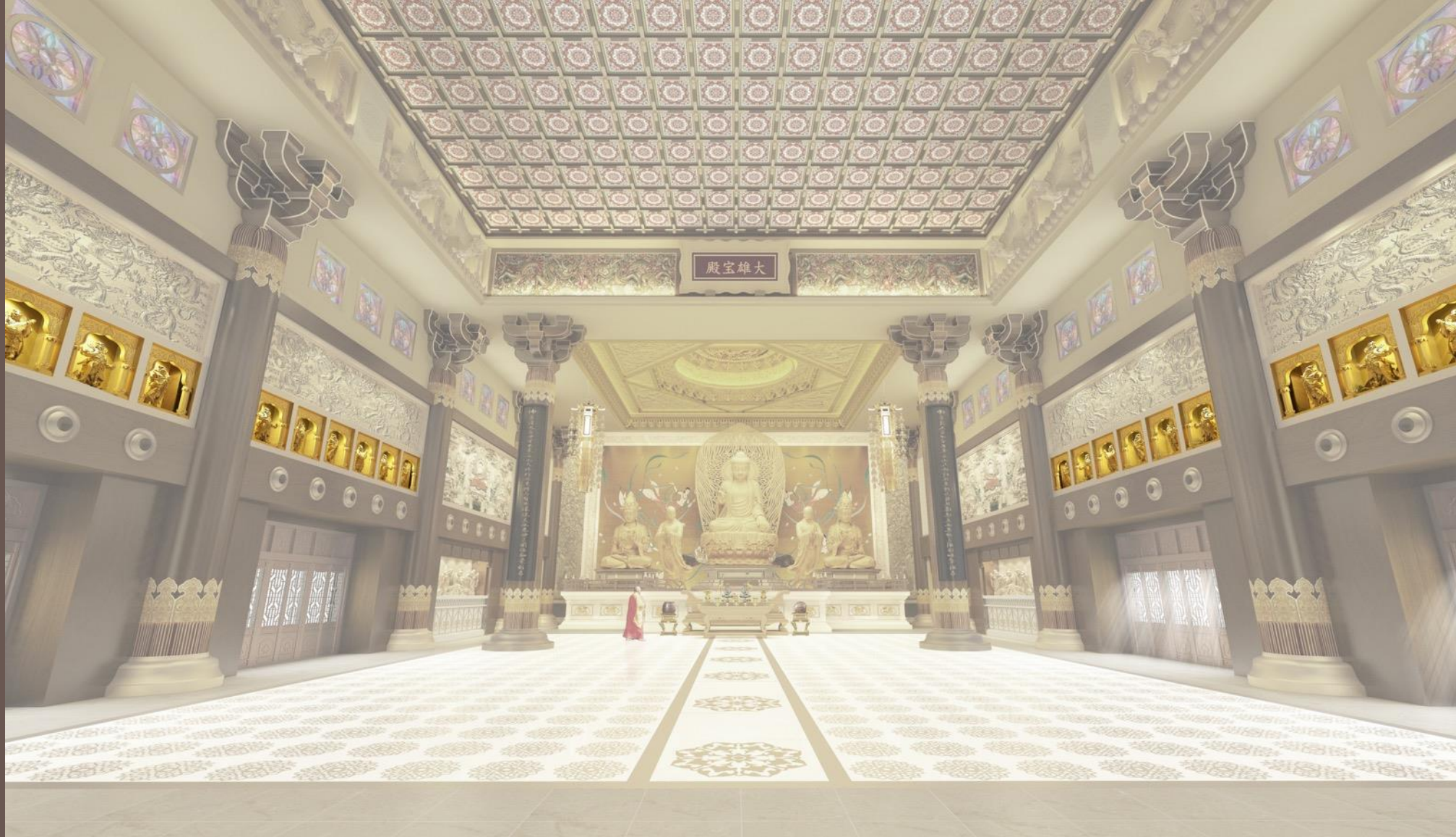
B19. 七彩莲花窗

蒂凡尼艺术彩色玻璃

数量：27个

尺寸：1100*1100mm

引用蒂凡尼彩色玻璃的超高技术，利用它的透明、折射的特性，将玻璃与自然光及各种灯光巧妙结合，营造出梦幻迷离的空间效果。



大雄宝殿【二十四诸天佛龕】

Main Shrine (Twenty-four Deities Niche)

\$2,800/个

认捐圆满



B20. 二十四诸天佛龕

玻璃钢材质雕像，表面喷金漆

数量：24个

尺寸：1000*1100mm

二十四诸天指的是佛教的护法诸神，供奉于大雄宝殿东西两侧。



大雄宝殿【主佛龕背景壁画】

Buddha Statue Background Mural Picture \$128,000/幅



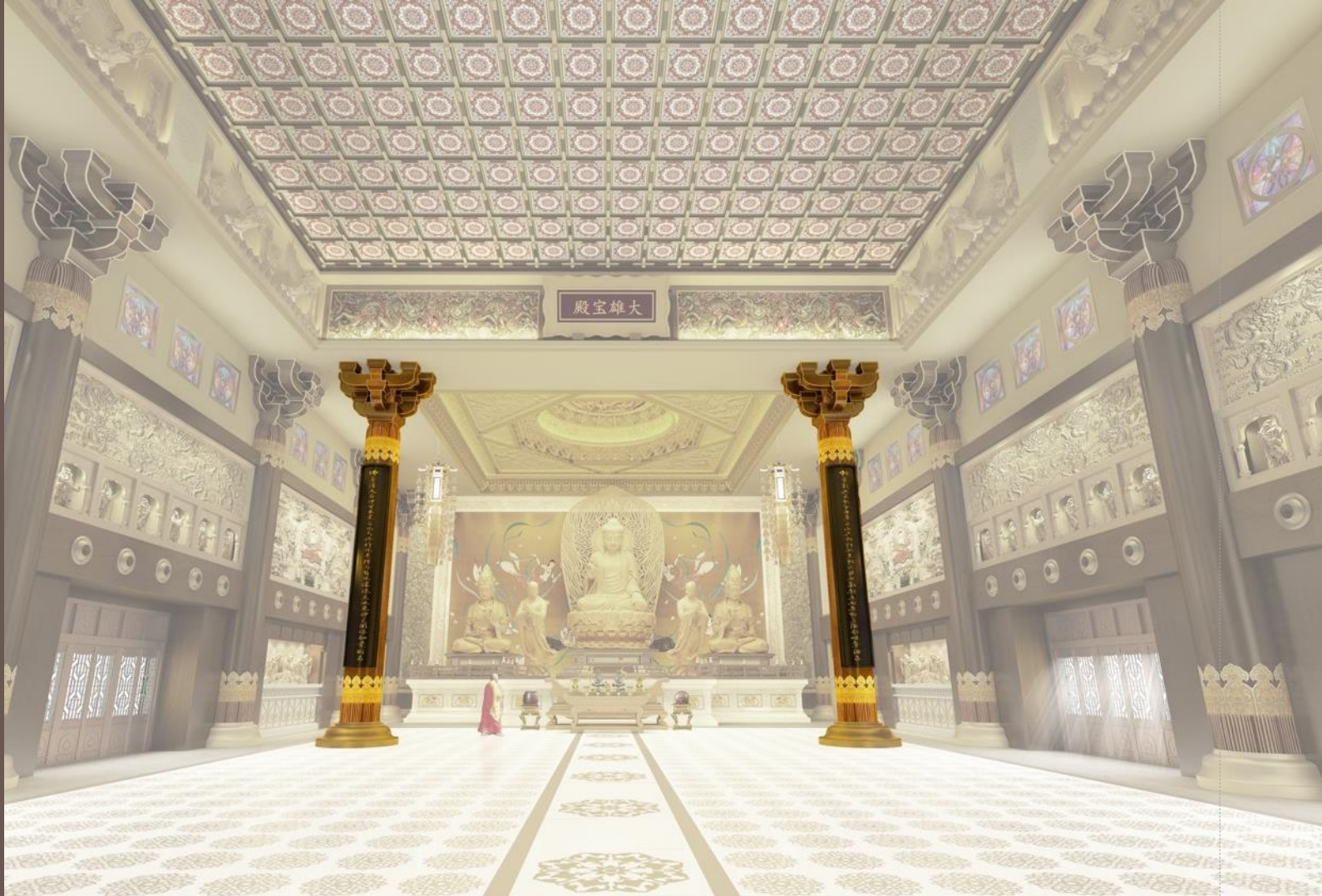
B21. 飞天及华严曼陀罗壁画

矿物质彩绘局部贴金箔

数量：1片；尺寸：15200*6920mm

飞天是佛教石窟绘塑造像中常见的题材之一，多出现在经变、佛传等故事壁画，窟顶、壁面上方，及佛背项光之中。

其形象多样化，且在不同的地域石窟寺中，都具有各自的特点。



大雄宝殿【柱子+柱础+斗拱 整根】

\$180,000/根

认捐圆满

B22. 柱子：菠萝格实木+金具

柱础：青石喷金漆

斗拱：菠萝格实木局部贴金

数量：2根

尺寸：mm

柱子：D=700 H=8600

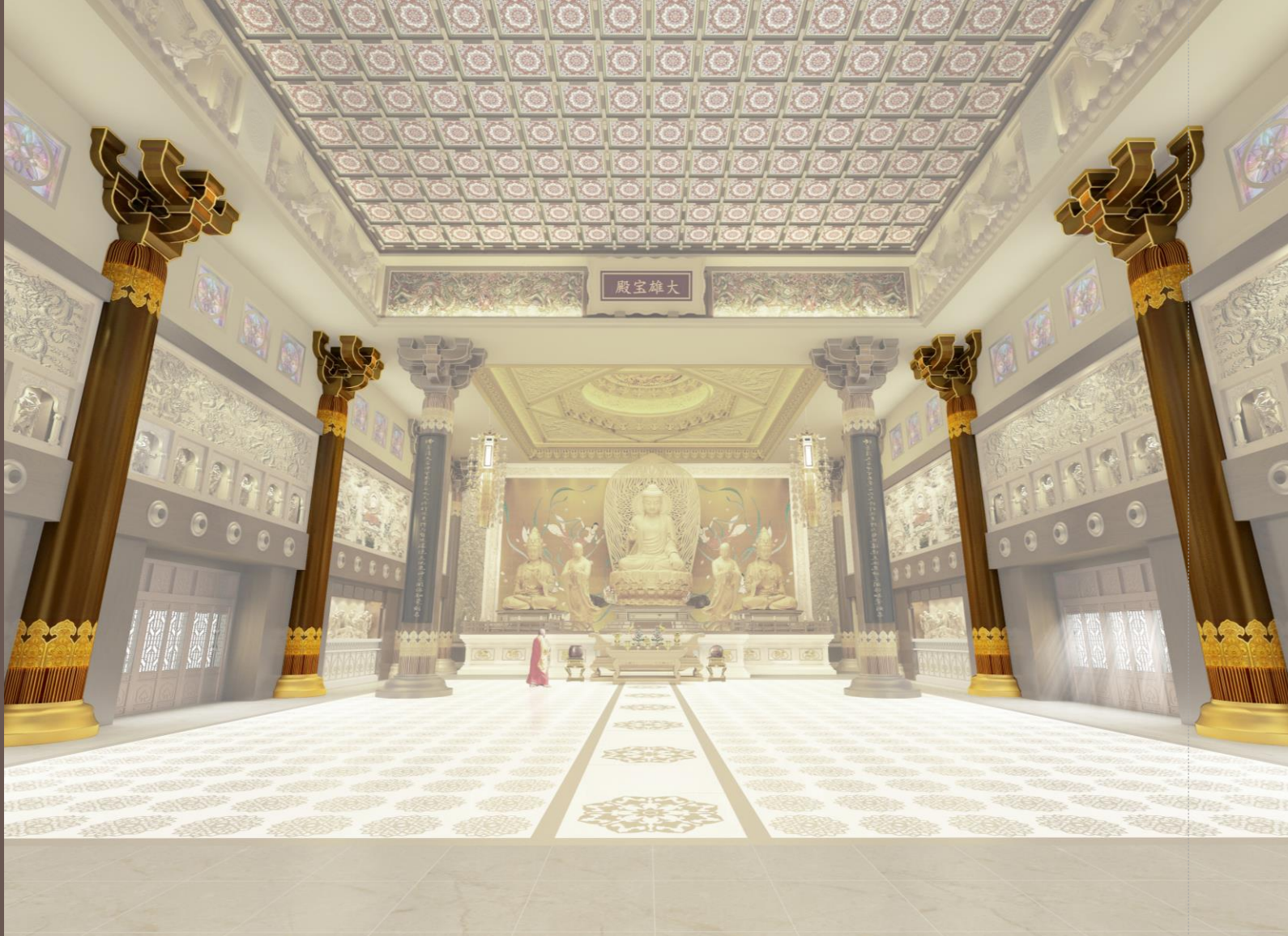
柱础：D=1200 H=450

斗拱：H=1190

唐朝建筑的风格特点是气魄宏伟，严整开朗。建筑发展到了一个成熟的时期，形成了一个完整的建筑体系。

大雄宝殿内的柱子设计上延续了唐朝建筑设计风格，高贵、典雅、庄严、清静、圣洁。





大雄宝殿 【柱子+柱础+斗拱 四分之三柱】

\$100,000/根

B23. 柱子+柱础+斗拱

柱子：菠萝格实木+金具

柱础：青石喷金漆

斗拱：菠萝格实木局部贴金

数量：2根【余：1根】

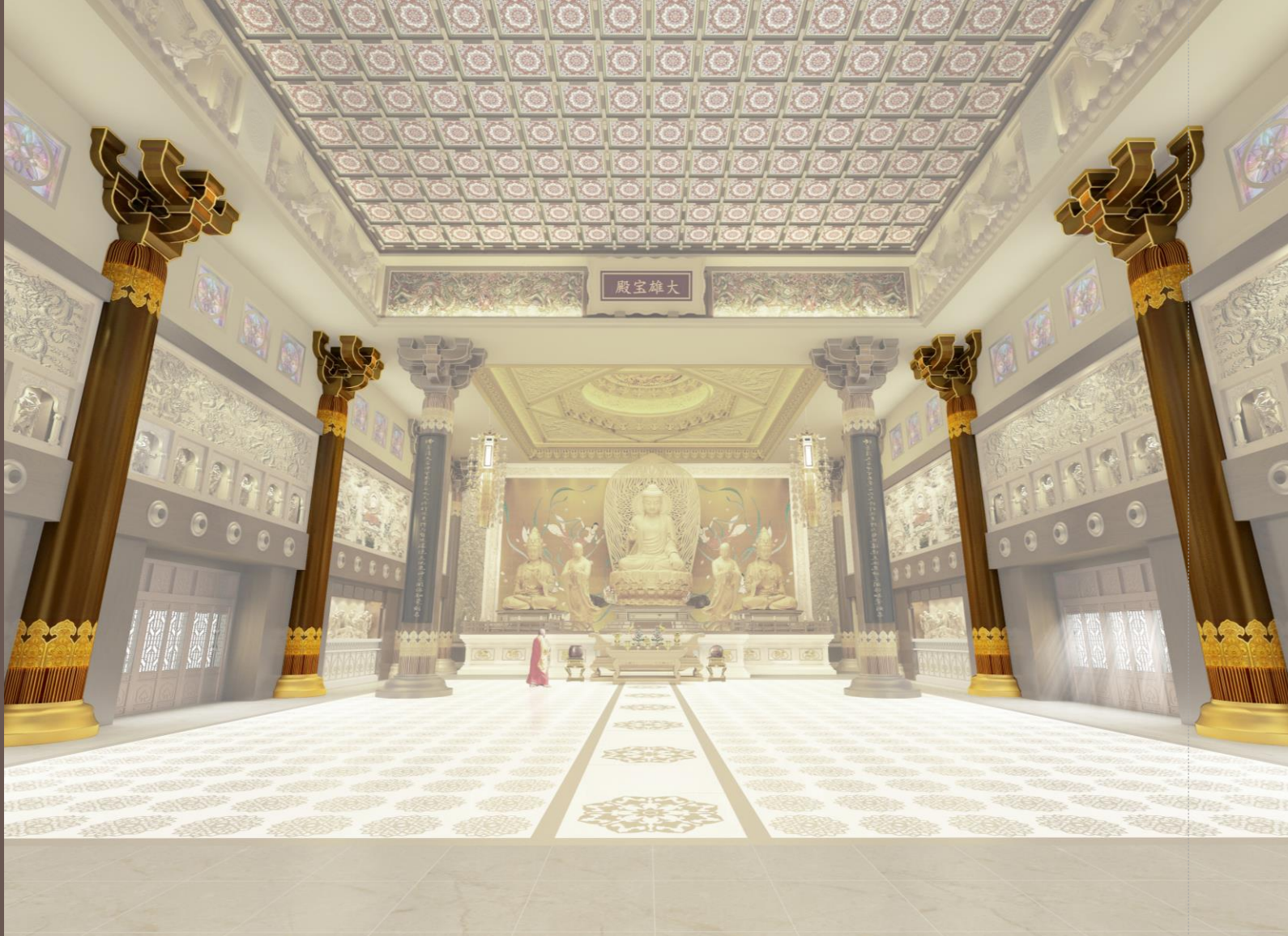
尺寸：mm

柱子：D=700 H=8600

柱础：D=1200 H=450

斗拱： H=1190





大雄宝殿 【柱子+柱础+斗拱 半根】

\$80,000/根

B24. 柱子+柱础+斗拱

柱子：菠萝格实木+金具

柱础：青石喷金漆

斗拱：菠萝格实木局部贴金

数量：10根【余：8根】

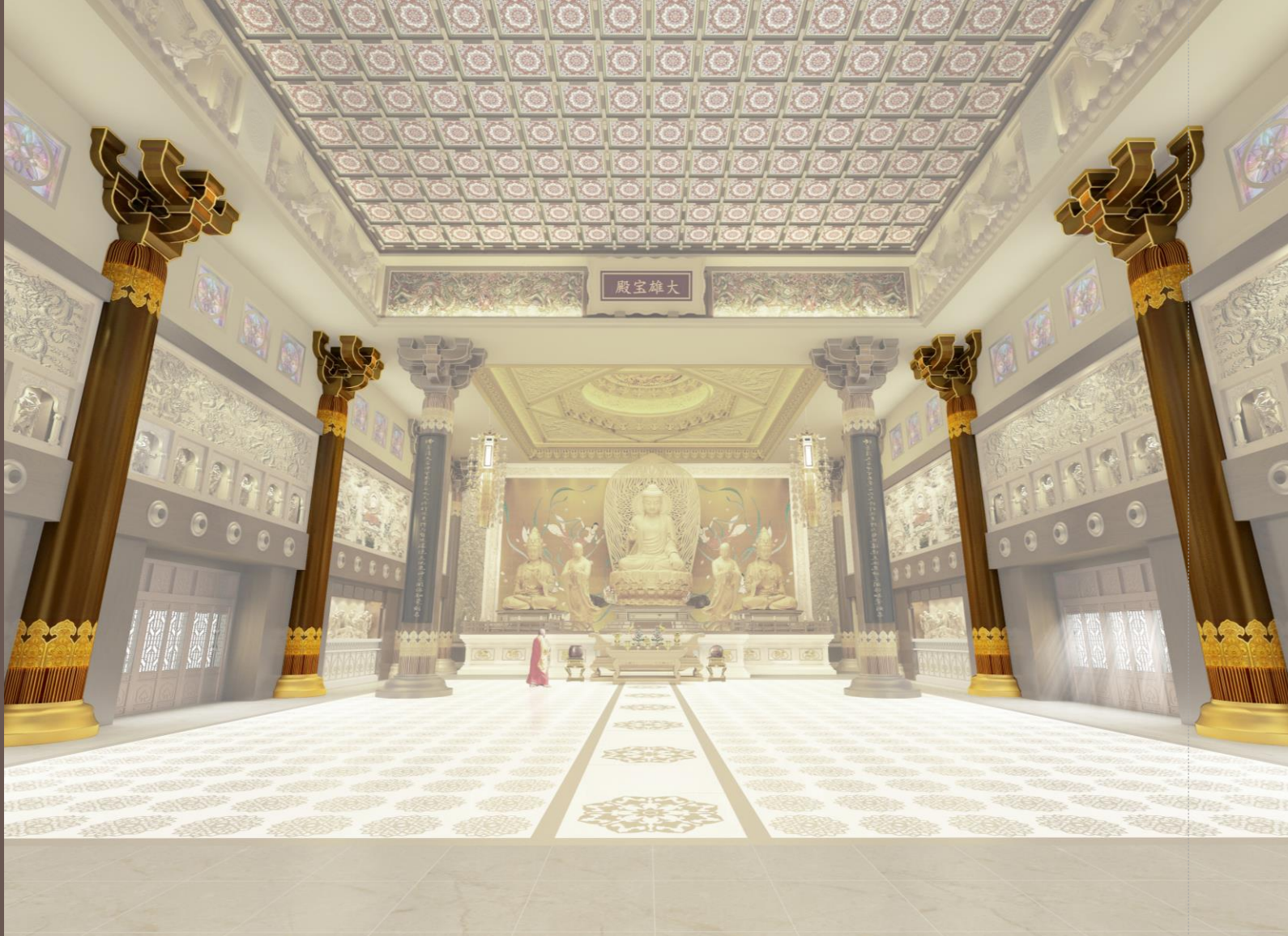
尺寸：mm

柱子：D=700 H=8600

柱础：D=1200 H=450

斗拱：H=1190





大雄宝殿 【柱子+柱础+斗拱 四分之一柱】

\$100,000/根

B25. 柱子+柱础+斗拱

柱子：菠萝格实木+金具

柱础：青石喷金漆

斗拱：菠萝格实木局部贴金

数量：2根

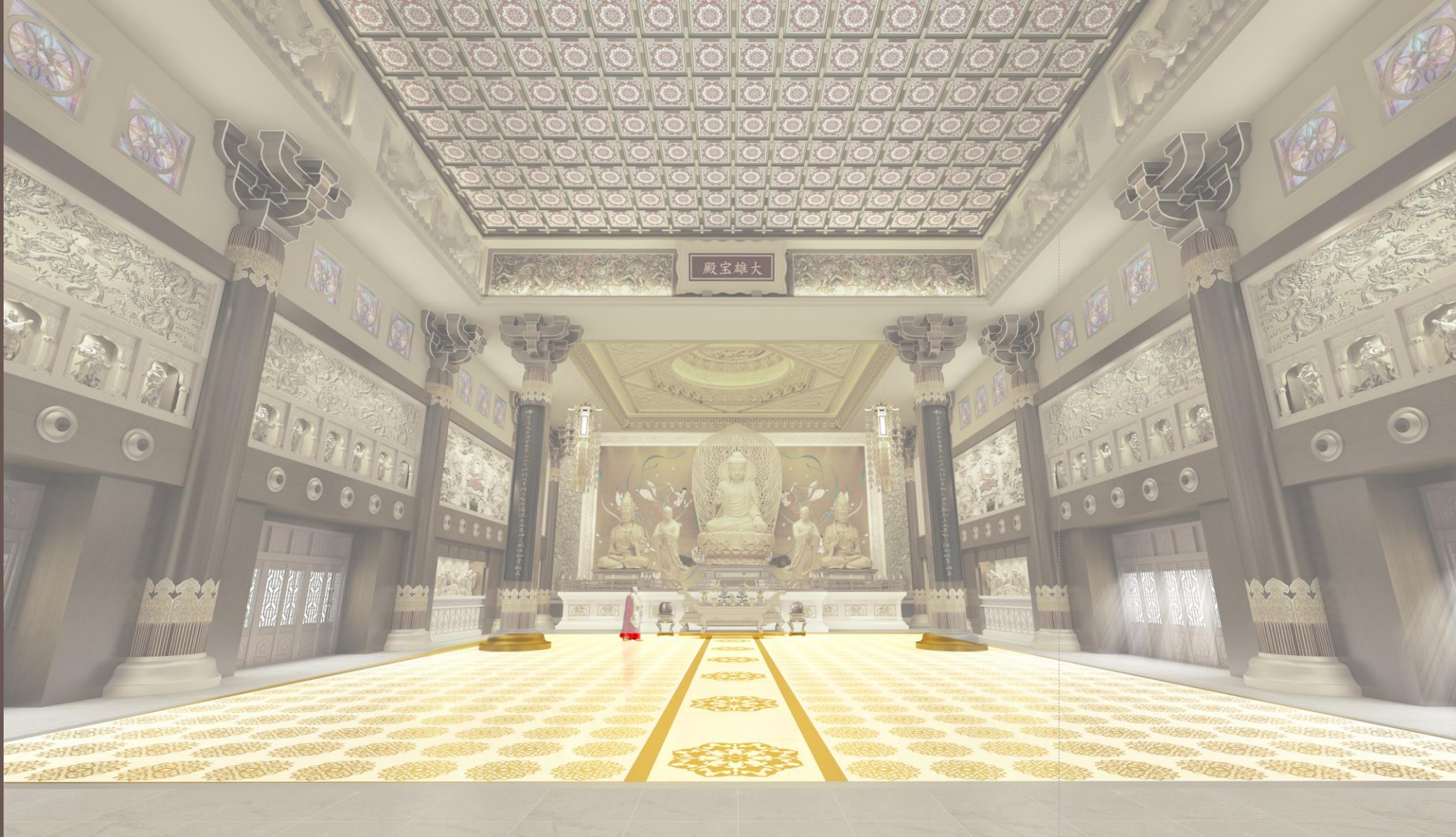
尺寸：mm

柱子：D=700 H=8600

柱础：D=1200 H=450

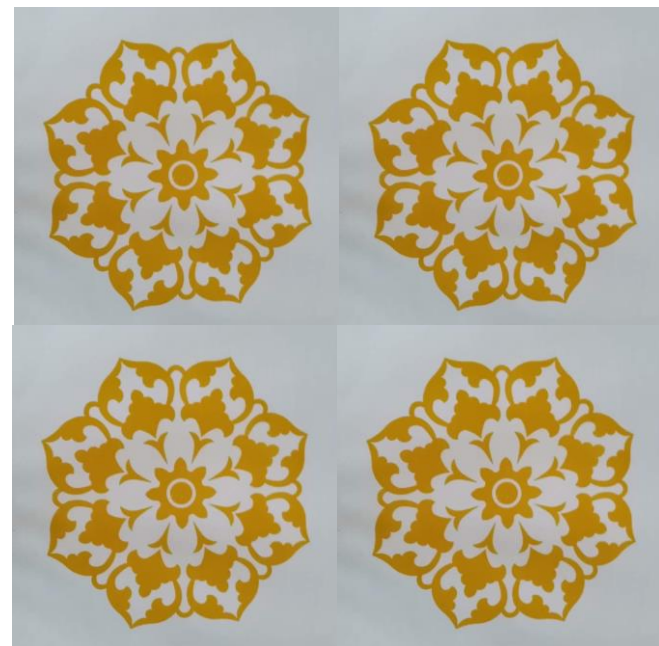
斗拱：H=1190





大雄宝殿【地面莲花微晶石地砖】

\$800/个



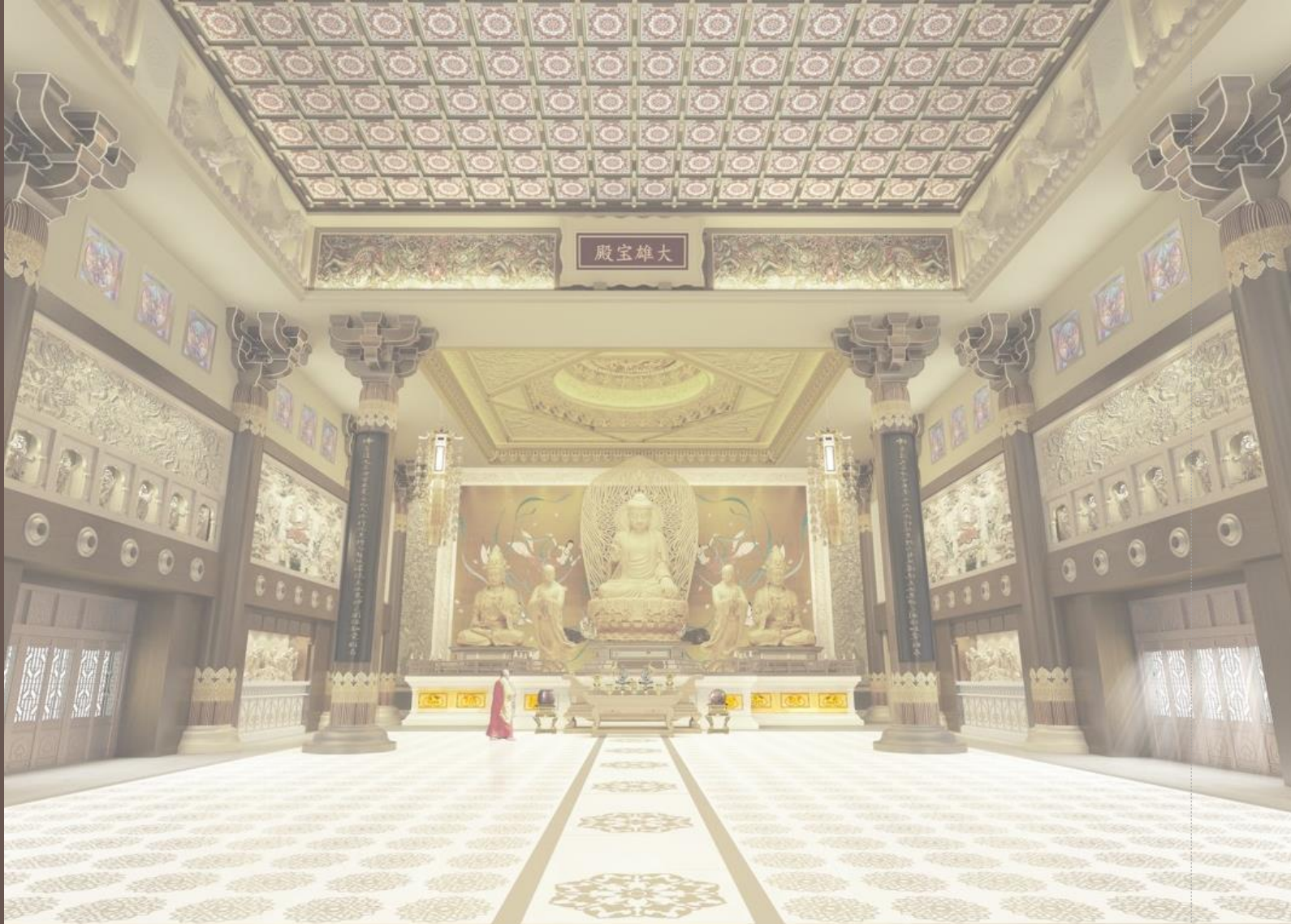
B26. 莲花微晶石地砖

数量:784个【余: 432个】

尺寸: 800*800mm

佛教莲花又称荷花。莲花是佛教装饰上最具有代表性的佛教元素，象征圣洁无垢。

莲花与佛教有着紧密的联系，莲花所蕴含的净化自我、一尘不染、超凡脱俗的自然美也契合了佛教的主张和理念。



大雄宝殿 【大须弥台汉白玉狮子雕刻】

Main Shrine-Sumeru White Marble Lion Throne \$4,800/个



B27. 大须弥台汉白玉狮子雕刻

汉白玉半浮雕雕刻狮子，局部贴金箔

数量：17个 认捐圆满

尺寸：1318*940mm

在各种佛菩萨的坐骑及台座中，经常可以见到不同的动物，象征诸位本尊不同的特点。

汉白玉狮子座，为寺院供奉最尊贵佛菩萨的座位。



大雄宝殿 Main Shrine

B28. 大须弥台供灯 Sumeru Table Lamp

红松木实木

喷金色漆

数量：一对

尺寸：H1 450 H2 1280

\$28,000/对 认捐圆满



灯是智慧、光明的表征，燃灯供佛是佛门中重要供养之一。透过供灯的方式，能点燃您心中的「自性灯」福慧增上、自觉觉他，故在佛前供灯可以称得上是供养之王。

“彼施灯者所得福聚无量无边，不可算数，唯有如来乃能了知。”

大雄宝殿 Main Shrine

B29. 大须弥台五供 Sumeru Altar Table Five Element Offering

铜精铸 铸造

数量：一组5件

尺寸：H1 450 H2 1280

\$38,000/组 认捐圆满

佛教仪式中，用五供供佛表示对佛、菩萨的恭敬和礼拜。五供的摆放中间为香炉，佛教认为香为信使，两蜡台分别放于香炉两侧，蜡台小盘口的尖细顶端是安放“藏蜡”的，拜佛、念经时焚香燃烛，以示光明。

佛前五供亦表示从佛得到光明清静之意。





大雄宝殿 Main Shrine

B30. 大须弥台供桌 Sumeru Offering Table

红松木实木 贴金箔彩绘

数量：一个

尺寸：3600*880mm(L*H)

\$18,000/个

认捐圆满

红松木实木手工制作及雕刻，
表面做贴金及彩绘工艺精湛工艺，
庄严典雅。



大雄宝殿 Main Shrine

B31. 大须弥台三层供桌 Sumeru Three-layer Altar

红松木实木金具

数量：一个

尺寸：3000*1500mm(L*W)

选用红松木实木加金具三层供
桌。为大众提供方便，能提供一个
让大众培福报的平台。





天王殿

Hall of Heavenly Kings

B32. 弥勒佛、韦驮菩萨五供
Maitreya and Skanda
Five Element Offering

黄铜精铸铸造镀金

数量: 2组

尺寸: 香炉高230mm

\$28,000/组

认捐圆满

佛教仪式中，用五供供佛表示对佛、菩萨的恭敬和礼拜。五供的摆放中间为香炉，两蜡台分别放于香炉两侧，蜡台小盘口的尖细顶端是安放“藏蜡”的，拜佛、念经时焚香燃烛，以示光明。

佛前五供亦表示从佛得到光明清净之意。



天王殿

Hall of Heavenly Kings

B33. 弥勒佛、韦驮菩萨供桌
Maitreya and Skanda Altar

红松木实木贴金箔

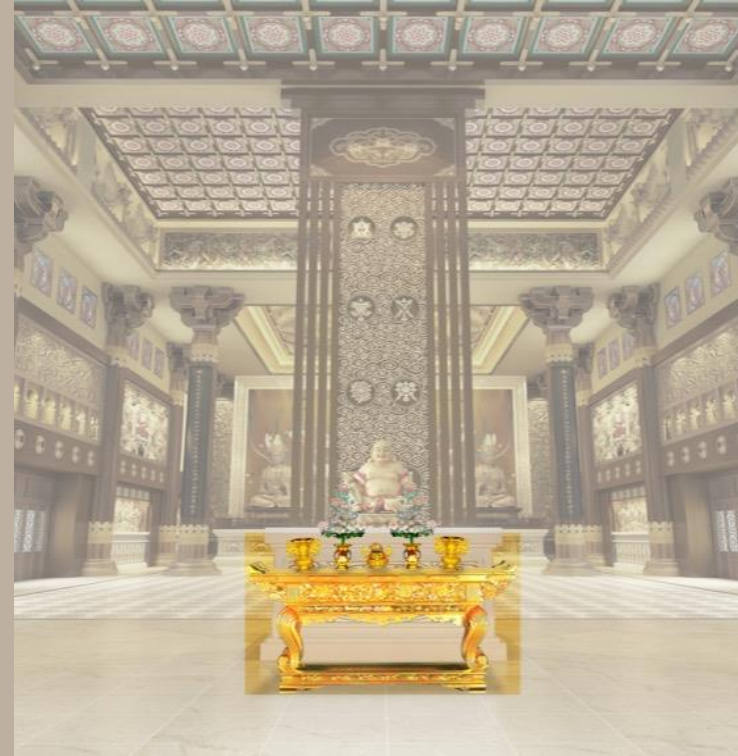
数量: 1个

尺寸: 1760*800mm(L*H)

\$12,880/个

认捐圆满

红松木实木手工制作及雕刻，表面做贴金及彩绘工艺精湛工艺，庄严典雅。





天王殿

Hall of Heavenly Kings

B34. 福田箱
Donation Box

铝合金冲压
法轮图案喷金漆

数量：2个

尺寸：1500*350*680mm(L*W*H)

\$8,888/个

认捐圆满

顾名思义，福就是福报，也就是好的报应，田就是田地。也就是培育福田，把福报像种子一样种在田地里，用善来培育发芽。

福田箱即功德箱。



天王殿

Hall of Heavenly Kings

B35. 弥勒佛、韦驮菩萨
八吉祥屏风

Eight Auspicious Symbols
Screen

红松木实木雕刻描金

数量：1个

尺寸：2600*120*6540mm(L*w*H)

\$68,000/个

认捐圆满

八吉祥，又称佛教八宝，象征佛教威力的八种物象。选用八吉祥的图案元素做为弥勒佛 / 韦驮菩萨屏风设计。





天王殿

Hall of Heavenly Kings

B36. 弥勒佛、韦驮菩萨须弥台设计
Maitreya & Skanda Bodhisattva
Sumeru Altar

汉白玉半浮雕表面做防护
及抛光局部贴金箔

数量：2组

尺寸：3200*2900*1460mm(L*W*H)

\$8,888/组

认捐圆满

莲花是佛教非常重要的代表元素及符号。佛菩萨坐于汉白玉雕刻的莲花台，神态如莲花般安祥慈悲，纯洁高雅。



大雄宝殿

Hall of Heavenly Kings

B37. 四大天王须弥台设计
Four Heavenly Kings Sumeru
Altar

汉白玉雕刻

数量：2组

尺寸：3430*1575*880mm(L*W*H)

\$8,000/组

认捐圆满

“出淤泥而不染”，之称清者自清，浊者自浊，即使在一个无法改变的世界里，也不要随波逐流，而要尽量保持自己心灵的纯净、平和。





释迦牟尼佛

Sakyamuni Buddha

主管中央娑婆世界
是佛教的创始者（佛陀）
他有两位胁侍菩萨
文殊菩萨和普贤菩萨

B38. 释迦牟尼佛像贴金

数量：1尊
\$280,000/尊

认捐圆满

佛教的创立者释迦牟尼，本名“悉达多”因其从“真如”得悟，故尊称佛陀，或如来。



文殊菩萨

Manjusri Bodhisattva

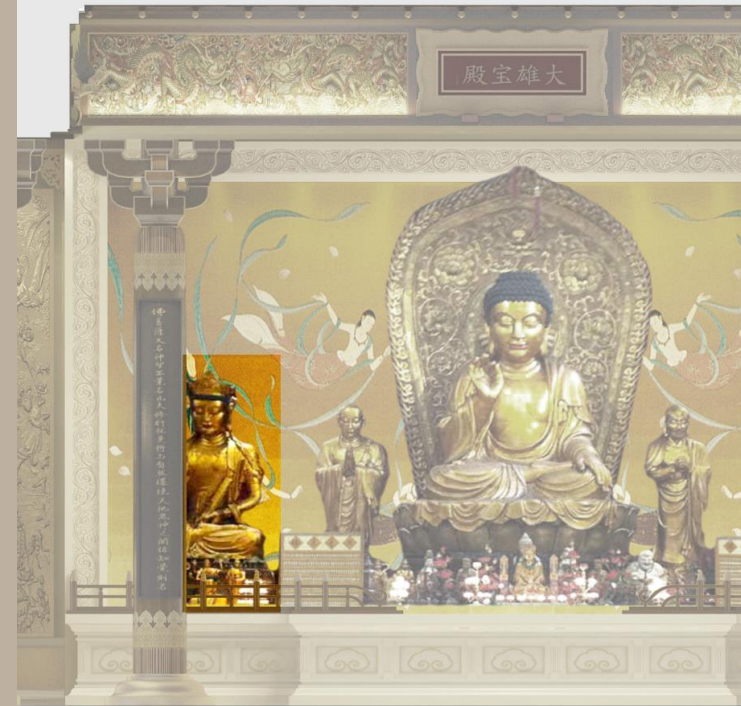
象征着大智慧
为佛教四大菩萨之一
为释迦牟尼佛左胁侍

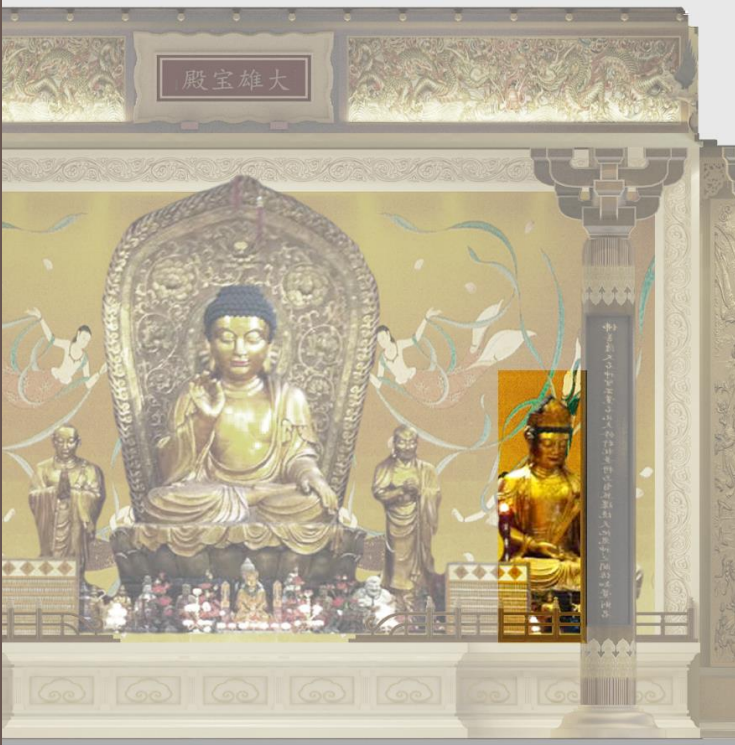
B39. 文殊菩萨像贴金贴金

数量：1尊
\$180,000/尊

认捐圆满

文殊菩萨，四大菩萨之一。与般若经典关系甚深，故称为大智文殊师利菩萨。为智慧之象征，身紫金色，形如童子，五髻冠其项，右手持金刚宝剑（表示智能之利），能斩群魔，断一切烦恼，左手持青莲花，花上有金刚般若经卷宝，象征所具无上智慧，坐骑为一狮子（表示智能威猛）。





普贤菩萨

Samantabhadra Bodhisattva

象征着理德、行德
佛教的四大菩萨之一
为释迦牟尼佛右胁侍

B40.普贤菩萨像贴金

数量：1尊

\$180,000/尊

音译为曼多跋陀罗，曾译为遍吉菩萨，大乘佛教的四大菩萨之一。象征着理德、行德，与象征着智德、正德的文殊菩萨相对应，同为释迦牟尼佛的左、右胁侍。此外，毗卢遮那如来、文殊菩萨、普贤菩萨被尊称为“华严三圣”。



弥勒菩萨

Maitreya Bodhisattva

是释迦牟尼佛的继承者
佛教的八大菩萨之一
生而相好庄严、聪慧异常

B41.弥勒菩萨像贴金

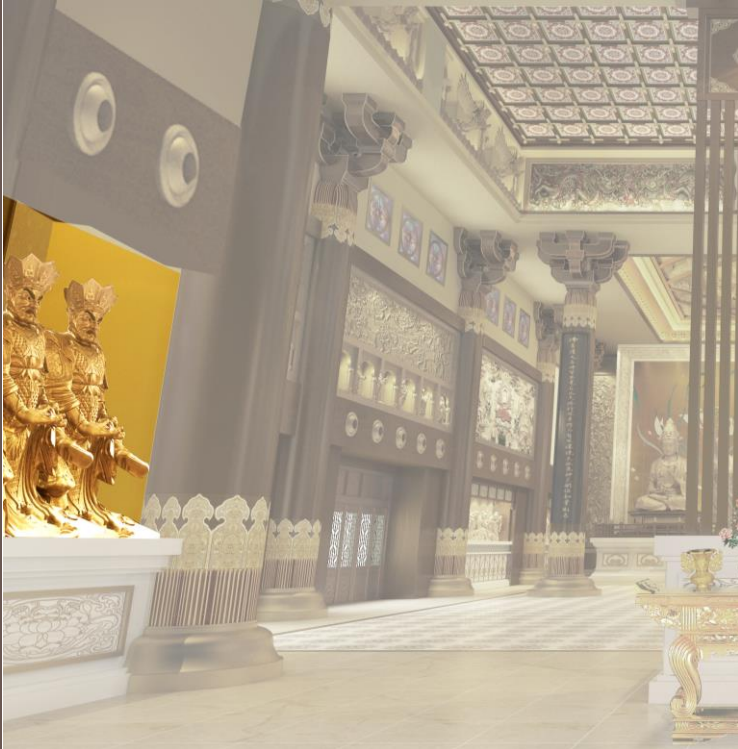
数量：1尊

\$30,000/尊

认捐圆满

意译为慈氏，音译为梅呬利耶、梅怛伽药，是释迦牟尼佛的继任者，将在未来娑婆世界降生成佛，成为娑婆世界的下一尊佛，在贤劫千佛中将是第五尊佛，常被尊称为当来下生弥勒尊佛或弥勒佛。





韦驮菩萨

Skanda Bodhisattva

是佛的护法神
为四大天王座下三十二将之首
是佛教中护法金刚力士的代表之一

B42. 韦驮菩萨像贴金

数量：1尊
\$30,000/尊

认捐圆满

韦驮菩萨，又称韦陀天，梵名音译为私建陀提婆，意为阴天，原是印度婆罗门教的天神，为四大天王座下三十二将之首，后来归化为佛教的护法天神，是佛教中护法金刚力士的代表之一。



四大天王

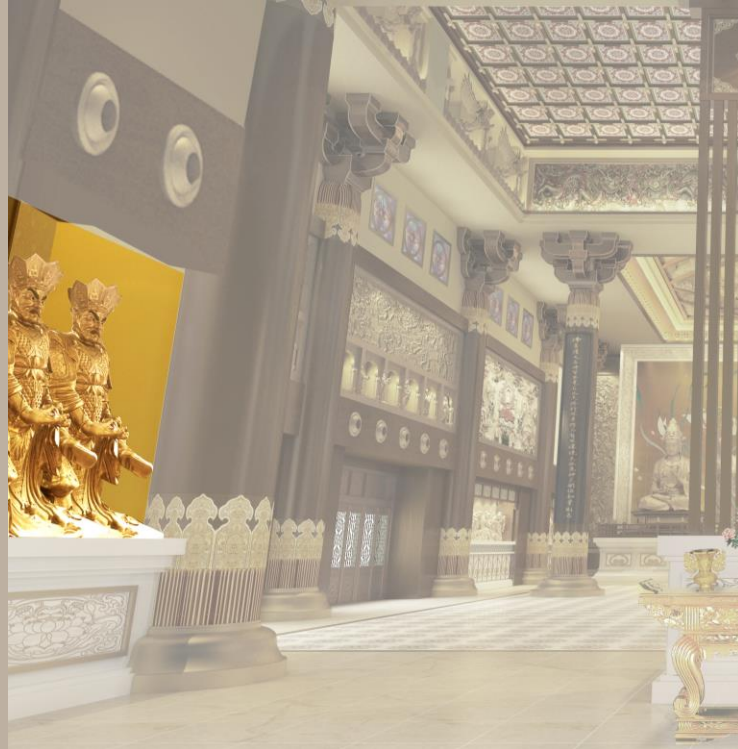
Four Heavenly Kings

又称护世四大天王
是佛教的护法天神
俗称“四大金刚”

B43. 四大天王像贴金

数量：4尊【余：2尊】
\$40,000/尊

又称护世四天王，是佛教的护法天神，俗称“四大金刚”。
四大天王为二十诸天中的四位天神，位于第一重天，第一重天又叫四天王天。





十八罗汉

Eighteen Arhats

是指佛教传说中十八位
永驻时间、护持正法的阿罗汉
由十六罗汉加二尊者而来

B44. 十八罗汉像贴金

数量：18尊【余：17尊】
\$280,000/尊

罗汉又称阿罗汉，指能断除一切烦恼，达到涅槃境界，不再受生死轮回之苦，修行圆满又具有引导众生向善解脱的德行，堪受人天供养的圣者。十八罗汉是佛教中十八位永住世间、护持正法的阿罗汉，是由十六罗汉加二尊者而来。他们都是历史人物，有名有姓身世各异。

二十四诸天

24Guardian Deities

是在二十诸天的基础上增入
四位天神而成
“二十四天”

B45. 二十四诸天像贴金

数量：24尊【余：5尊】
\$10,000/尊

二十四诸天指的是佛教的护法诸神，又可称为“诸天鬼神”。
自古列十六天像，各有所主，
以其有呵护佛法之功。





摩柯迦叶

Kasyapa

佛陀十大弟子之一

付法藏第一祖

为禅宗第一代祖师

B46.摩柯迦叶尊者像贴金

数量：1尊

\$68,000/尊

又作迦叶波、迦摄波。意为饮光付法藏第一祖。

生于王舍城近郊之婆罗门家。于佛成道后第三年为佛弟子，八日后即证入阿罗汉境地，为佛陀弟子中最无执着之念者。



阿难陀

Ananda

佛陀十大弟子

誉为多闻第一

B47. 阿难陀尊者像贴金

数量：1尊

\$68,000/尊

为佛陀十大弟子之一。全称阿难陀，意译为欢喜、庆喜、无染。

系佛陀之堂弟，出家后二十余年间为佛陀之常随弟子，善记忆，对于佛陀之说法多能朗朗记诵，故誉为多闻第一。



Singapore Buddhist Lodge (Building Fund)

Cheque/Cash Deposit

Name: The Singapore Buddhist Lodge

Bank Account No.: UOB 101-326-873-3 (UOB Main Branch)

Internet Banking/Telegraphic Transfer

Account Name: The Singapore Buddhist Lodge

Bank Code.: 7375

Branch Code.: 101

Swift Code.: UOVBSGSG

Bank Account No.: 101-326-873-3

Email: sbl@sbl.org.sg

新加坡佛教居士林（建筑基金）

支票/现金存款

名称：新加坡佛教居士林

银行账号：UOB 101-326-873-3 (UOB总行)

互联网银行/电汇账户名称：新加坡佛教居士林

银行代码：7375

分支行代码：101

转账代码：UOVBSGSG

银行账户号码：101-326-873-3

电子邮箱：sbl@sbl.org.sg

功德無量・充滿吉祥

病患者皆

重獲健康

愚者轉智

迷者轉悟

家庭和睦

福慧雙修

法喜充滿

六時吉祥

心中没有过分的贪求，自然苦就少；口里不说多余的话，自然祸就少；腹内的食物能减少，自然病就少；思绪中没有过分欲，自然忧就少。大悲是无泪的，同样大悟无言。缘来尽量要惜，缘尽就放。人生本来就空，对人家笑笑，对自己笑笑，笑着看天下，看日出日落，花谢花开，岂不自在，哪里来的尘埃！

喜

